МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ» г. ВОЛГОДОНСКА

Повышение заинтересованности учащихся конструктивными видами деятельности технического творчества

(на примере реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Архитектура и дизайн»)

тезисы

педагог дополнительного образования

высшей категории

Голикова Вероника Владимировна

Волгодонск 2019г.

Повышение заинтересованности учащихся конструктивными видами деятельности технического творчества

(на примере реализации ДООП «Архитектура и дизайн»

Система дополнительного образования – необходимый и важный элемент структуры образования детейв России. Дополнительное образование ставит перед собой те же задачи, что и общее образование, но имеет существенное отличие. В этой системе отсутствует элемент обязательности, дети в учреждениях дополнительного образования занимаются строго по желанию. Перед педагогами дополнительного образования встают сложные вопросы: как заинтересовать учащегося, как сделать так, чтобы мимолётный интерес превратился в устойчивый, чтобы ребёнок завершил образование (а ведь это достаточно длительный период: (3-5 лет.)

Для того, чтобы решить задачи дополнительного образования необходимо с первых же дней обучения развивать, укреплять и поддерживать у детей познавательный интерес.

Для образования интересов существенное значение имеют как окружающая среда (прежде всего семейная), так и образовательная (школа, учреждения дополнительного образования). Особенно благоприятная почва для формирования и развития познавательных интересов детей создаётся в учреждениях дополнительного образования. Отсутствие строгих образовательных стандартов, индивидуальный подход к каждому ребёнку, свобода в выборе форм и методов обучения предоставляют педагогам дополнительные возможности для решения этой задачи.

Хочу поделиться с вами наработками по этому вопросу на примере реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Архитектура и дизайн».

Архитектор и дизайнер - профессии серьезных взрослых людей. Чем же может заниматься ребенок 7 -12 лет в объединении под таким названием. Сначала давайте разберемся с формулировками.

Архитектура - это не только система зданий и сооружений, организующих пространственную среду, но и само искусство создавать здания и сооружения по законам красоты. «Архитектура триедина: она извечно сочетает в себе логику ученого, ремесло мастера и вдохновение художника».

Архитектура = Польза + Прочность + Красота

«Дизайн» — чаще употребляется в значении «художественное конструирование». На самом деле, дизайн-это необычный взгляд на обычные вещи.

И все это подразумевает «замысел», «задумку», «композицию». А задумать, составить план, сконструировать можно все что угодно.

Программа «Архитектура и дизайн» имеет техническое направление т.к. изготовление всех моделей основывается на чтении и изготовлении чертежа; назнании объемных геометрических фигур и конструировании на их основе.

На начальных этапах обучения необходимо опираться на эмоциональную отзывчивость ребёнка, на его живой интерес ко всему новому. Личность ребёнка, его интересы, желания, стремления находятся в прямой зависимости от возраста. Ребёнок, впервые изготовивший самостоятельно игрушку (даже из бумаги), испытывает неподдельный восторг, радость открытия, познания. Очень важно на этом самом ответственном этапе не ошибиться, не спугнуть зарождающийся интерес.

В 1 год обучения ребята занимающиеся в объединении знакомятся с развертками геометрических фигур «Куб» и «Параллелепипед» .Чтобы заинтересовать ребенка чертить геометрические фигуры точно, по линеечке, на занятиях они изготавливают различные модели в основе которых находится геометрическая фигура «Куб» или «Параллелепипед»

При дальнейшем обучении важную роль приобретает умение педагога не только пробудить интерес к занятиям, но и постоянно поддерживать его на высоком уровне. Ребята не только знакомятся с геометрическими фигурами «Призма « и» Конус», изготавливают модели на их основе , но также знакомятся с масштабированием.

Заинтересованные ребята, занимающиеся 3год, изготавливают такие геометрические фигуры как «Цилиндр» и «Пирамида». И вот тут полный полет фантазии из геометрических фигур. Этот вид деятельности нравится не только детям, но и взрослым. Ребята изготавливают из геометрических фигур роботов, архитектурные сооружения.

Ученики, которые выходят на индивидуальный образовательный маршрут интерес к занятиям, как правило, уже имеет устойчивый характер. Важно направить этот интерес в нужном направлении, знакомить детей с необъятным архитектурным наследием, богатством архитектурных стилей, множеством декоративно прикладных техник, используя возможности интернета, поддерживать инициативу, создавать все условия для развития собственного мнения.

Немаловажное значение в поддержании познавательного интереса у детей играет создание атмосферы психологической поддержки в классе. С самого начала и на всём протяжении учебного процесса педагог должен демонстрировать детям своё полное к ним доверие. Педагог – это источник разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью, столкнувшись с трудностями в решении той или иной задачи.

Следуя принципам развития познавательного интереса у детей можно достичь более глубокого освоения учащимися образовательных программ на высоком уровне качества обучения.

Подводя итог вышесказанному, нужно отметить, что познавательный интерес очень тесно связан с эмоциональной сферой человека. Поэтому, чем лучше эмоциональное взаимодействие педагога с учеником, тем больше шансов на удачу в нашем нелёгком труде.