

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ Г.ВОЛГОДОНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ» Г. ВОЛГОДОНСКА

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО
«Станция юных техников»
г. Волгодонска
_____ Л.В. Рязанкина
Приказ от
«_____» _____ 20__ г.
№ _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Технической направленности
«Творческие приключения»
2025-2026 учебный год

Подвид программы: *традиционная*
Уровень программы: *стартовый*
Целевая группа (возраст): *от 5 до 7 лет*
Срок реализации: *1 год, 36 учебных часов*
Форма обучения: *очная*
Разработчик: *педагог дополнительного образования, Пономаренко Светлана Анатольевна*

Волгодонск
2025

Внутренняя экспертиза проведена.

Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Руководитель методического объединения

«_____»

_____/_____

Подпись ФИО

«___»_____202_г

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Цель и задачи программы	7
1.3 Содержание программы	8
1.4 Планируемые результаты	13
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ...	15
2.1 Календарный учебный график	15
2.2 Условия реализации программы	15
2.3 Методическое обеспечение	16
2.4 Форма аттестации	17
2.5 Диагностический инструментарий (оценочные материалы)	17
2.6 Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	18
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	24
Приложение 1.....	24
Приложение 2.....	31
Приложение 3.....	37
Приложение 4.....	40
Приложение 5.....	47
Приложение 6.....	48
Приложение 7.....	49

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1 Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база

1. Статья 67 Конституции Российской Федерации, согласно которой важнейшим приоритетом государственной политики Российской Федерации являются дети.

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.12.2021).

3. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

4. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации».

5. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

6. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

7. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р.

8. Стратегия комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 15 мая 2023 г. № 358.

9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р.

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

11. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

13. Региональные проекты «Успех каждого ребенка», «Цифровая

образовательная среда», «Современная школа» национального проекта «Образование».

14. План работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Ростовской области, утвержденный 28.07.2022 г. первым заместителем Губернатора Ростовской области И.А. Гуськовым.

15. Целевые показатели реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Ростовской области, утвержденные 28.07.2022 г. первым заместителем Губернатора Ростовской области И.А. Гуськовым.

16. Методические рекомендации «Обновление содержания, технологий и форматов дополнительного образования детей», утвержденные методсоветом ГБУ РО РМЦДОД (протокол № 2 от 28.05.2021).

17. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

18. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

19. Муниципальная программа города Волгодонска «Развитие образования в городе Волгодонске», утвержденной Постановлением Администрации города Волгодонска от 30.09.2019 № 2443 «Об утверждении, в редакции от 05.08.2022 №1890.

20. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников» г. Волгодонска.

Направленность программы – техническая.

Актуальность данной дополнительной общеразвивающей программы технической направленности обусловлена возрастными особенностями детей 5-7 лет. Этот период является сензитивным для развития мелкой моторики, пространственного мышления, творческих способностей и навыков проектной деятельности. Работа с картоном и другими доступными материалами позволяет в игровой форме заложить основы начального технического моделирования.

Занятия по программе не только способствуют гармоничному развитию (умственному, нравственному, физическому через развитие моторики), но и формируют предпосылки инженерного мышления (дети знакомятся с простейшими понятиями конструирования), развивают soft skills (дети учатся следовать инструкции, работать поэтапно, доводить начатое до конца, что воспитывает трудолюбие, ответственность и дисциплинированность), реализуют потребности в созидании (создание своими руками понятной и осязаемой игрушки или модели дарит ребенку чувство успеха и уверенности в своих силах, мотивируя к дальнейшему обучению и творчеству).

Таким образом, программа отвечает потребностям современного ребенка в практическом, hands-on обучении и соответствует ключевым направлениям развития образования, ориентированного на развитие креативности и навыков XXI века.

Основные идеи направлены на реализацию приоритетных (наиболее значимых) задач государственной политики и соответствуют вызовам времени, потребностям общества и детей данного возраста и категории.

Отличительные особенности программы заключаются в следующем:

– возрастная адресность. Программа специально разработана для детей 5-7 лет с учетом их психофизических особенностей: непродолжительная активность, преобладание наглядно-образного мышления, потребность в быстром результате.

– доступность и безопасность. В основе изготовления моделей лежит работа с экологичным, легкодоступным и безопасным материалом – картоном, а также простейшими инструментами (ножницы, клей, линейка).

– игровая подача технического содержания. Программа интегрирует в себе элементы технического творчества и игровой деятельности. Занятия строятся на основе сюжетно-ролевых игр и создания знакомых ребенку образов (животные, транспорт, сказочные домики), что обеспечивает высокую мотивацию и естественное усвоение базовых технических понятий.

– гибкость и вариативность. Широкий выбор моделей для воспроизведения и использование индивидуально-групповых форм работы позволяют дифференцировать подход к каждому ребенку, учитывая его темп и интерес, и тем самым создавать ситуацию успеха.

Таким образом, программа предлагает системный курс по начально-техническому моделированию для дошкольников.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена ее направленностью на комплексное развитие ключевых компетенций ребенка 5-7 лет через доступную для него деятельность.

Развитие познавательных процессов: конструирование из картона напрямую способствует развитию мелкой моторики и зрительно-моторной координации, что является основой для подготовки руки к письму. Процесс создания модели (от идеи до результата) активно развивает пространственное и образное мышление, внимание, память.

Формирование личностных качеств: работа по алгоритму (эскиз - разметка - вырезание - сборка) учит ребенка планировать свою деятельность, быть усидчивым и собранным. Преодоление неизбежных мелких трудностей и достижение конкретного результата воспитывает целеустремленность, трудолюбие и уверенность в своих силах.

Реализация творческого потенциала: программа сочетает в себе техническую и творческую составляющие. Дети не только копируют образец, но и учатся его видоизменять, украшать, придумывать свои простейшие конструкции, что стимулирует воображение и креативность.

Профориентационный аспект: в игровой форме программа знакомит детей с основами проектной культуры и конструирования, закладывая фундамент для дальнейшего интереса к технике, моделированию и инженерным специальностям. Она служит эффективной стартовой площадкой для перехода в дальнейшем в более специализированные объединения технической направленности.

Таким образом, программа не просто учит делать поделки из картона, а через практическую деятельность решает важные задачи развития личности ребенка, соответствующие вызовам современного образования.

Адресат программы

Программа адресована детям от 5 до 7 лет. Для обучения в постоянных группах принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья для занятий техническим творчеством. Наличие первоначальных навыков работы с бумагой, клеем и ножницами не является обязательным. Наполняемость группы: 15 человек.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Продолжительность одного академического часа – 30 мин.

Особенности организации образовательного процесса

Игровой метод проведения занятий придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение материала, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Содержание программы реализуется через интегрированный подход: задачи образовательного, развивающего и воспитательного характера решаются комплексно в рамках каждого занятия.

Срок, объем и уровень реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения – 36 часов.

Уровень – стартовый.

Форма обучения – очная.

Формы организации образовательного процесса – фронтальная (объяснение задачи для всей группы), подгрупповая, индивидуальная.

Виды (формы) занятий: практическое занятие, тематическая беседа, игровое занятие, выставка, презентация своей работы.

Формы подведения итогов и контроля освоения программы: текущий контроль осуществляется на каждом занятии в форме педагогического наблюдения за практической деятельностью каждого ребенка, промежуточный контроль осуществляется в форме выставок творческих работ, мини-презентации своих моделей, итоговый контроль реализуется в итоговой выставке работ за год, открытого занятия, игровой защиты своих проектов.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: создание условий для развития творческих способностей, пространственного мышления, начальных технических навыков у детей 5-7 лет через увлекательную и доступную деятельность по моделированию.

Задачи:

- **личностные:**
 - формировать гражданскую идентичность и патриотизм;
 - воспитывать трудолюбие, аккуратность и бережное отношение к результатам своего и чужого труда;
 - формировать умение работать в коллективе: слушать собеседника, доброжелательное отношение к помощи и критике;
 - развивать самостоятельность и умение доводить начатое до конца;
 - стимулировать познавательный интерес к техническому творчеству и конструированию.
- **метапредметные:**
 - развивать пространственное мышление, воображение и способность к мысленному конструированию объекта;
 - развивать мелкую моторику и зрительно-моторную координацию (координация «рука-глаз»);
 - формировать начальные навыки планирования своей деятельности: умение следовать предложенному плану, составлять простейшую последовательность действий для достижения цели;
 - развивать коммуникативные навыки: умение задавать вопросы, делиться идеями и кратко рассказывать о своей работе.
- **предметные:**
 - сформировать первичные навыки работы с бумагой, картоном, и основными инструментами (ножницы, линейка, карандаши);
 - освоить основные технологические приемы работы с картоном: перевод чертежа через копировальную бумагу, резание ножницами, склеивание деталей, декорирование;
 - обучить использованию в речи основных технических понятий и терминов (например, «разметка», «шаблон», «конструкция», «деталь», «сборка»);
 - сформировать навыки безопасного обращения с инструментами и культуру организации своего рабочего места.

1.3 Содержание программы

Учебный план

ДОП «Творческие приключения»

1 полугодие

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
Раздел 1. Организационные занятия					
1	Тема: Набор детей, комплектование групп, подготовка материала.	1		1	Беседа

2	Тема: Правила техники безопасности, инструменты и материалы. Введение в образовательную программу	1		1	Беседа
3	Тема: Вводное занятие. Первоначальные конструкторско-технологические понятия. Входная диагностика.		1	1	Выполнение практического задания
Раздел 2. Бумагопластика					
1	Тема: История рождения бумаги	1	1	2	Беседа. Выполнение практического задания
2	Тема: «Волшебные» свойства бумаги		1	1	Выполнение практического задания
3	Тема: Оригами		1	1	Выполнение практического задания
4	Тема: Аппликация		1	1	Выставка внутри объединения
Раздел 3. Конструирование моделей					
1	Тема: Конструирование плоских моделей	1	1	2	Выполнение практического задания
2	Тема: Конструирование плоских моделей с кнопочным креплением		1	1	Наблюдение
Раздел 4. Творческая мастерская					
1	Тема: Изготовление поздравительных открыток, сувениров к праздникам	1	4	5	Наблюдение
Раздел 5. Проверочно-результативный блок					
1	Тема: Промежуточная диагностика		1	1	Выполнение практического задания
Итого		5	12	17	

2 полугодие

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
Раздел 1. Организационные занятия					
1	Тема: Правила техники безопасности, инструменты и материалы	1		1	Беседа
Раздел 2. Конструирование моделей					
1	Тема: Конструирование плоских моделей путем сгибания бумаги	1	2	3	Выполнение практического задания
2	Тема: Конструирование плоских моделей с кнопочным креплением		3	3	Наблюдение
3	Тема: Конструирование объемных моделей коробочного типа	1	3	4	Выставка внутри объединения
4	Тема: Конструирование объемных моделей на основе простейших разверток	1	2	3	Выставка внутри объединения
Раздел 4. Творческая мастерская					
1	Тема: Изготовление поздравительных открыток, сувениров к праздникам	1	3	4	Наблюдение
Раздел 5. Проверочно-результативный блок					
1	Тема: Итоговая диагностика		1	1	Выполнение практического задания
Итого		5	14	19	

Содержание учебного плана

1 полугодие

Раздел 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ

Теория: Правила поведения в объединении. Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году с учетом конкретных условий и интересов учащихся. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении. Вводное занятие. Входная диагностика

Практика: Изготовление ракеты на пусковом механизме. Изготовление

модели из бумаги «Осьминожка».

Раздел 2. БУМАГОПЛАСТИКА

Теория: История рождения бумаги. «Волшебные» свойства бумаги.

Элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и применении. Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость. Техники работы с бумагой. Виды оригами, аппликации, мозаики.

Инструменты ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти и д. р.)

Практика: Изготовление работ в технике оригами, аппликации, мозаика.

Оригами: лодочка, самолет, кораблик.

Аппликация: «Виды бумаги» - грузовая машина, корзина с ягодами.

«Урок-фантазия» – аппликация из геометрических фигур.

«Обрывная аппликация» - грибок, зима, рыбка, осень.

«Мозаика» - яблоко, слоник.

«Торцевание» - овечка, пудель.

Раздел 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ

3.1 Конструирование плоскостных моделей.

Теория: Знакомство с технической деятельностью человека. Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений. Техническое конструирование. Техническая деятельность человека. Условные обозначения на графических изображениях.

Практика: Изготовление плоскостной модели по линии видимого контура.

Изготовление героев сказок – пальчиковый кукольный театр.

Раздел 4. ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Теория: Способы изготовления подарков и сувениров из различного материала, в том числе и из бросового материала для праздников «День матери», «День народного единства», «Новый год».

Практика: Изготовление объемных открыток, подарков и сувениров.

Раздел 5. ПРОВЕРОЧНО-РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МОДУЛЬ

Отслеживание динамики личностного развития детей, занимающихся в системе дополнительного образования в середине года. Диагностика уровня нравственной воспитанности.

2 полугодие

Раздел 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ

Теория: Правила поведения в объединении. Техника безопасности при работе в объединении.

Раздел 2. КОНСТРУИРОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ

3.1 Конструирование плоскостных моделей.

Теория: Знакомство с технической деятельностью человека. Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений. Техническое конструирование. Техническая деятельность человека. Условные обозначения на графических изображениях.

Практика: Изготовление плоскостной модели по линии видимого контура.

Изготовление героев сказок – пальчиковый кукольный театр.

3.2 . Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги.

Теория: Сгибание – одна из основных рабочих операций в процессе практической работы с бумагой. Определение места нахождения линии сгибав изображениях на классной доске, на страницах книг и пособий. Правила сгибания и складывания.

Практика: Изготовление моделей из плотной бумаги (разметка по шаблону). Изготовление упрощенных моделей: автобуса, пожарной машины, военной машины, машины скорой помощи, самолета, парохода, трактора, легковой машины, снегиря, динозавра, овечки.

3.3 Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением.

Теория: Способы и приемы работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклепки-кнопки» из мягкой тонкой проволоки.

Практика: Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – таких как самолет, самосвал, джип, легковая машина, паровоз, грузовая машина, бульдозер, роботы, обезьянка, котенок, хомяк, черепаха, улитка, бабочка. Окраска модели.

3.5 Конструирование объемных моделей.

Теория: Конструирование моделей и макетов технических объектов: а) из коробков с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия; б) из объемных деталей, изготовленных на основе простейших разверток.

Практика: Изготовление упрощенной моделей гоночного автомобиля, автобуса, грузовой машины, кабриолета, самолет-истребителя, ладьи, ракеты, панды, змейки, груши с гусеницами, птицы - счастья, цветочной поляны, львенка, белого медведя. Окраска модели. Игры и соревнования с моделями.

Раздел 4. ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Теория: Способы изготовления подарков и сувениров из различного материала, в том числе и из бросового материала для праздников «День Победы», «День защитника Отечества», «8 марта», «Дня космонавтики».

Практика: Изготовление объемных открыток, подарков и сувениров.

Раздел 5. ПРОВЕРОЧНО-РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МОДУЛЬ

Отслеживание динамики личностного развития детей, занимающихся в системе дополнительного образования в конце года. Диагностика уровня нравственной воспитанности.

1.4 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения программы

По окончании обучения по программе «Творческие приключения» дети должны показать следующие результаты:

1. Личностные результаты

- готовность и способность к саморазвитию, осознанному выбору занятий техническим моделированием;
- чувство сопричастности и гордости за свой творческий коллектив;
- навыки общения на основе доброжелательности, доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;

Учащиеся разовьют:

- творческие способности;
- самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- коммуникативность, а также расширение кругозора.

2. Метапредметными результатами освоения дополнительной общеразвивающей программы «Творческие приключения» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

2.1. Регулятивные УУД.

Обучающиеся приобретут:

- умение определять цель деятельности на занятии;
- умение организовать свое рабочее место;
- осмысление мотивации и интересов своей познавательной деятельности;

- умение планировать свои действия;

- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- способность корректировать свои действия в процессе творческой деятельности;

- готовность к диалогу с педагогом в определении степени успешности своей работы.

2.2. Познавательные УУД

Обучающиеся получают умения:

- вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- использовать методы и приёмы технической деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни;

- применять модели, схемы, образцы для решения познавательных и творческих задач.

2.3. Коммуникативные УУД:

Учащиеся получают:

- готовность слушать собеседника, формулировать собственное мнение, соблюдать корректность в высказываниях;
- способность работать индивидуально и в группе, находить общее решение творческой задачи;
- готовность учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- умение разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

3. Предметные:

Учащиеся приобретают:

- знания правил техники безопасности и правила организации рабочего места;
- знание основ различных техник и технологий при работе с бумагой;
- знание свойств бумаги, картона;
- знание графических обозначения и назначение линий.
- умение работать с бумагой различной структуры;
- умение переводить чертежи, используя копировальную бумагу или шаблон; умение владеть ножницами;
- умение рационально размещать трафарет на листе бумаги;
- умение использовать клей для скрепления деталей объекта творчества.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график является приложением к общеразвивающей программе (ФЗ №273, ст.2, п.9). (Приложение 1).

2.2 Условия реализации программы

Реализация программы осуществляется в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями.

Материально-техническое оснащение: Материально – техническое оснащение.

1. Столы ученические – из расчета 1 рабочее место на человека
2. Стулья – по количеству учащихся
3. Учительский стол - 1 шт
4. Доска ученическая. - 1 шт.
5. Шкафы для методических пособий, наглядностей и инструментов

Оборудование инструментов и материалов в расчете на 1 человека:

1. Картон белый – 36 листов
2. Цветная бумага – 1 упаковка
3. Копировальная бумага – 3 листа
4. Зажимы – 5 шт.
5. Клей-карандаш - 1 шт.
6. Ножницы – 1 шт.
7. Линейка – 1 шт.
8. Простой карандаш – 2 шт.
9. Цветные карандаши – 1 пачка по 12 шт.
10. Цветной картон – 1 упаковка
11. Точилка – 1 шт.
12. Двухсторонний цветной картон – 5 листов размером А4.
13. Белая бумага формата А4 – 40 листов.
14. Цветные салфетки – 10 шт.

Раздаточный материал включает в себя белый картон (ватман), копировальная бумага, скрепки или зажимы, рисунок-чертеж, цветные карандаши или краски, ножницы, клей, линейка.

Кадровое обеспечение:

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Творческие приключения» педагог дополнительного образования должен:

- иметь высшее либо среднее профессиональное педагогическое образование;
- осуществлять организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний;
- формировать умения и компетенции учащихся;

- создавать педагогические условия для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации;

- обеспечивать достижение обучающимися результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы.

2.3 Методическое обеспечение

1. Макеты из бумаги и картона.
2. Набор схем оригами.
3. Наглядные пособия:
 - «Виды аппликации».
 - «Волшебные свойства бумаги».
 - «Бумажное моделирование».
 - «Объемные модели».
4. Глоссарий.
5. Беседы:
 - пожарная безопасность
 - правила дорожного движения
 - безопасное общение
 - истоки патриотизма
 - день космонавтики
 - виды транспорта
 - здоровый образ жизни
 - техника безопасности на занятиях.
6. План - конспект:
 - виды бумаги и их характеристика
 - объемное конструирование
 - различные приемы работ с картоном и бумагой
 - техника изготовления бумажных и картонных моделей.

Дидактический материал (наглядные пособия)

1. Фрукты, овощи - плетение «шахматкой»
2. Торцевание – плоскостное «Кораблик»
3. Торцевание объемное – из салфеток «Львенок»
4. Плоскостная модель с кнопочным креплением:
 - «Сова»
 - «Львенок с книгой»
 - «Экскаватор»
 - «Кот Ученый»
 - «Василиса Премудрая
 - «Улитка»
 - «Самолет»
 - «Мышонок ученик»

5. Изготовление моделей при помощи развертки:

- «Грузовая машина»
- «Самолет»
- «Медвежата»
- «Автомобиль»
- «Собака»
- «Автобус»
- «Робот»
- «Шагающий Робот»

6. Творческая мастерская. Изготовление поздравительных открыток, сувениров к празднику:

- «День матери»
- «Новый год», «Снеговик»
- «Новый год» « Дед Мороз на машине»
- «Новый год» «Новогодние маски»
- «Новогодняя игрушка»
- «Новый год» «Дед Мороз»
- «Новый год» «Гирлянда»
- «Новый год»
- «23 февраля»
- «8 марта»
- «9 мая»
- «Фантазия»

2.4 Формы аттестации

Основные методы педагогической диагностики:

прямые: опрос учащихся путем анкетирования, индивидуальная беседа, тесты и т.д.;

косвенные: педагогическое наблюдение за практической деятельностью каждого ребенка.

Форма демонстрации образовательных результатов по программе «Творческие приключения»: выставка творческих работ, мини-презентация своих моделей, конкурс профессионального мастерства.

2.5 Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Цель разработки диагностического инструментария: определение результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы, фиксация результатов обучающихся через участия в конкурсах, выставках, конференциях различного уровня, коррекция дополнительной общеразвивающей программы.

Уровень освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Творческие приключения» определяется путем отслеживания не

только практических и теоретических результатов деятельности обучающегося, но и динамики личностного развития. Отслеживание результативности выполнения данной программы проходит в несколько этапов:

1. *входной контроль* (проводится в начале учебного года). Определяется общий уровень подготовки каждого учащегося в форме наблюдений, собеседований с родителями;

2. *промежуточная и итоговая аттестация* обучающихся проводится в формах, определенных данной дополнительной общеразвивающей программой. В структуру программы включены в виде приложений оценочные материалы, которые отражают перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. В течение учебного периода проводится *текущий контроль успеваемости* с целью систематического контроля уровня сформированных знаний, умений и навыков. (Приложение 2).

2.6 Рабочая программа воспитания.

Цель воспитательной работы: способствовать формированию и раскрытию творческой индивидуальности личности каждого учащегося.

Воспитательная работа объединения осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое;
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- социальнокультурное и медиакультурное воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Гражданско-патриотическое:

Цель: формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.

Задачи патриотического воспитания:

- формировать патриотические чувства и сознание обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- сохранять и развивать чувства гордости за свою страну, край, семью;
- воспитывать личность гражданина – патриота Родины;
- воспитывать любовь к родному городу, области, Родине, ее истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- развивать чувства ответственности и гордости за достижения страны,

культуру.

Содержание деятельности:

1. Демонстрация презентаций, связанных с патриотическим воспитанием обучающихся.
2. Участие в конкурсах, викторинах на патриотическую тематику.
3. Беседы о достижениях своей Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

Цель: обучение учащихся пониманию смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

Задачи:

- формировать у обучающихся нравственную культуру миропонимания;
- формировать у обучающихся осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем;
- воспитывать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитывать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям.

Формы реализации:

1. Мероприятия, посвященные Дню Матери, Дню Отца.
2. Цикл бесед «Они защищали Родину».
3. Изготовление моделей, посвященных знаменательным датам России.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

Цель: формирование у обучающихся представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства; Формируется в процессе подготовки и уборки своих рабочих мест, подготовки к конкурсу профессионального мастерства «Начальное техническое моделирование», выставкам и другим мероприятиям.

Интеллектуальное воспитание:

Цель: оказание помощи учащимся в развитии в себе способности мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

Задачи:

- определить круг реальных возможностей ребенка и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность.

Формы реализации:

1. Тематические беседы.
2. Нетрадиционные задания.

Здоровьесберегающее воспитание (приложение 4):

Цель: использование педагогических технологий и методических приемов для демонстрации учащимся значимости физического и психического здоровья человека; воспитание понимания важности здоровья для будущего самоутверждения, обучение правилам безопасного поведения обучающихся на улицах и дорогах, обучение ОБЖ.

Задачи:

- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья;
- знакомить обучающихся с опытом и традициями поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного передвижения по улицам, через дорогу;
- знакомить обучающихся с правилами поведения на улице, дороге, в транспорте, на природе;
- знакомить обучающихся с дорожными знаками, сигналами светофора;
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Формы реализации:

1. Проведение физкультминуток, физкультпауз, гимнастики для глаз.
2. Беседы о сохранении здоровья.
3. Тематические игры.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

Цель: формирование у обучающихся объединения представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

Цель: создание условий для проявления обучающимися в объединении инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях.

Задачи:

- создание условий для равного проявления учащимися индивидуальных способностей в творческой деятельности;
- использование активных и нестандартных форм на занятиях, отвечающих их интересам и возможностям;
- развитие способностей адекватно оценивать свои и чужие достижения, радоваться своим успехам и сопереживать неудачи друзей.

Формы реализации:

1. Участие в мероприятиях объединения.
2. Участие в мероприятиях учреждения.

Правовое воспитание и культура безопасности:

Цель: формирование у обучающихся правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности.

Воспитание семейных ценностей:

Цель: формирование у обучающихся ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни; формирование у обучающихся знаний в сфере этики и психологии семейных отношений.

Формы взаимодействия учреждения дополнительного образования детей и семьи:

- анкетирование родителей;
- индивидуальные беседы;
- проведение консультаций на разнообразные темы;
- оформление уголка сменной информации для родителей (памятки, информационные объявления, тематические стенды);
- родительские собрания;
- наглядные формы пропаганды.

Формирование коммуникативной культуры:

Цель: формирование у обучающихся дополнительных навыков коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Экологическое воспитание:

Цель: воспитание у обучающихся любви к родному краю, бережному отношению к природе.

Планируемые результаты.

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье, знание истории своего народа, края, современных достижений соотечественников, желание продолжать героические традиции многонационального российского народа, уважительное отношение к представителям всех национальностей, знание государственных праздников, их значения в истории страны, умение сочетать личные и общественные интересы, социальная активность,.

-ценностное отношение к жизни во всех ее проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей, осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни.

Календарный план воспитательной работы (Приложение 3)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
2. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002/
3. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. М.: Рольф Аким, 1999.
4. Васильева Л.,-Гангнус. Уроки занимательного труда.— М.: Педагогика, 1987.
5. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1999.
6. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
7. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
8. Глущенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1985.
9. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
10. Игры и развлечения: Книга 3. — М.: «Молодая гвардия», 1992.
11. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002.
12. Муниципальная система образования. Информационно- методический журнал. Выпуск 1. — Ярославль: Управление образования мэрии. Городской центр развития образования, 2004.
13. Калугин М.А. Развивающие игры для младших школьников. — Ярославль: «Академия развития», 1997.
14. Кобитино И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. — М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
15. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2002.
16. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2004.
17. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
18. Лебедева Н. Детская энциклопедия животных: Развивающая и обучающая книга для родителей / Пер. с нем. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
19. Майорова И.Г. Трудовое обучение в начальных классах. — М.: «Просвещение», 1978.
20. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. — М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 1998.
21. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.
22. Павлов А.П. Загадки. — Чебоксары: Чувашское книжноеиздательство,

1993.

23. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Бриловой Л.Ю. Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.

24. Цейтлин Н.Е. Наблюдения и опыты для детей младшего школьного возраста. — М.: «Просвещение», 1980.

Литература для учащихся:

1. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома, — М.: Рольф Аким, 1999.

2. Васильева Л.,-Гангнус. Уроки занимательного труда. — М.: Педагогика, 1987.

3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.

4. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2002.

5. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004.

6. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим.— СПб.: Кристалл, 2001.

7. Лебедева Н. Детская энциклопедия животных: Развивающая и обучающая книга для родителей / Пер. с нем. — М., ОЛМА-ПРЕСС, 2002.

8. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, — Ярославль Академия развития, 2001.

Литература для родителей:

1. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. — М.: Рольф Аким, 1999.

2. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1999.

3. Игры и развлечения: Книга 3. — М.: «Молодая гвардия», 1992
Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИДКОН — Лига Пресс», 2002.

4. Павлов А.П. Загадки. — Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1993

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график

Группа №1

№п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1 полугодие							
1	2 сентября	Набор детей, комплектование групп	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Беседа
2	9 сентября	Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности, инструменты и материалы.	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Беседа
3	16 сентября	Вводное занятие. Входная диагностика. Первоначальные конструкторско-технологические понятия	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Беседа, рабочий просмотр работ
4	23 сентября	История рождения бумаги. Изготовление модели «Грузовой автомобиль с различными материалами»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
5	30 сентября	История рождения бумаги. Изготовление модели «Мишка-сладкоежка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
6	7 октября	Волшебные свойства бумаги. Изготовление модели «Корзина с ягодами»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
7	14 октября	Оригами. Изготовление моделей «Кораблик»/«Лодочка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
8	21 октября	Аппликация. Аппликация из геометрических фигур	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
9	28 октября	Творческая мастерская. Изготовление открытки ко Дню народного единства	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ

10	11 ноября	Конструирование плоскостных моделей. Изготовление модели «Попугай»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
11	18 ноября	Конструирование плоскостных моделей. Изготовление модели «Кормушка для птиц»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
12	25 ноября	Творческая мастерская. Изготовление сувенира ко Дню матери «Букет цветов»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
13	2 декабря	Творческая мастерская. Изготовление новогодних украшений	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
14	9 декабря	Конструирование плоских моделей с кнопочным крепление. Изготовление сувенира «Снеговик»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
15	16 декабря	Творческая мастерская. Изготовление сувенира «Дед Мороз»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
16	23 декабря	Творческая мастерская. Изготовление сувенира «Снегурочка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
17	30 декабря	Изготовление сувенира «Подарок». Промежуточная диагностика	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
2 полугодие							
18	13 января	Правила техники безопасности. Конструирование плоских моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Автобус»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
19	20 января	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Снегирь»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
20	27 января	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Изготовление модели «Экскаватор»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
21	3 февраля	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Динозавр»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
22	10 февраля	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Изготовление модели «Робот»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ

23	17 февраля	Творческая мастерская. Изготовление модели «Маяк»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
24	24 февраля	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Изготовление модели «Обезьянка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
25	3 марта	Творческая мастерская. Изготовление поздравительной открытки	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
26	10 марта	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Кабриолет»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
27	17 марта	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Золотая рыбка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
28	24 марта	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Собака»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
29	31 марта	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Воздушный шар»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
30	7 апреля	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Ракета»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
31	14 апреля	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Паровоз»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
32	21 апреля	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Ветряная мельница»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
33	28 апреля	Творческая мастерская. Изготовление модели «Голубь мира»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
34	5 мая	Творческая мастерская. Изготовление модели «Танк»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
35	12 мая	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Ласточкино гнездо»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
36	19 мая	Итоговая диагностика. Заключительное занятие	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
	26 мая резерв	Творческая мастерская Изготовление модели «Друзья»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ

Группа №2

№п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Формазанятия	Место проведения	Форма контроля
1 полугодие							
1	4 сентября	Набор детей, комплектование групп	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Беседа
2	11 сентября	Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности, инструменты и материалы.	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Беседа
3	18 сентября	Вводное занятие. Входная диагностика. Первоначальные конструкторско-технологические понятия	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Беседа, рабочий просмотр работ
4	25 сентября	История рождения бумаги. Изготовление модели «Грузовой автомобиль с различными материалами»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
5	2 октября	История рождения бумаги. Изготовление модели «Мишка-сладкоежка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
6	9 октября	Волшебные свойства бумаги. Изготовление модели «Корзина с ягодами»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
7	16 октября	Оригами. Изготовление моделей «Кораблик»/«Лодочка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
8	23 октября	Аппликация. Аппликация из геометрических фигур	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
9	30 октября	Творческая мастерская. Изготовление открытки ко Дню народного единства	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
10	6 ноября	Конструирование плоскостных моделей. Изготовление модели «Попугай»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
11	13 ноября	Конструирование плоскостных моделей. Изготовление модели «Кормушка для	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ

		птиц»					
12	20 ноября	Творческая мастерская. Изготовление сувенира ко Дню матери «Букет цветов»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
13	27 ноября	Творческая мастерская. Изготовление новогодних украшений	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
14	4 декабря	Конструирование плоских моделей с кнопочным крепление. Изготовление сувенира «Снеговик»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
15	11 декабря	Творческая мастерская. Изготовление сувенира «Дед Мороз»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
16	18 декабря	Творческая мастерская. Изготовление сувенира «Снегурочка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
17	25 декабря	Изготовление сувенира «Подарок». Промежуточная диагностика	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
2 полугодие							
18	15 января	Правила техники безопасности. Конструирование плоских моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Автобус»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
19	22 января	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Снегирь»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
20	29 января	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Изготовление модели «Экскаватор»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
21	5 февраля	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Динозавр»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
22	12 февраля	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Изготовление модели «Робот»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
23	19 февраля	Творческая мастерская. Изготовление модели «Маяк»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ

24	26 февраля	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Изготовление модели «Обезьянка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
25	5 марта	Творческая мастерская. Изготовление поздравительной открытки	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
26	12 марта	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Кабриолет»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
27	19 марта	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Золотая рыбка»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
28	26 марта	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Собака»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
29	2 апреля	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Изготовление модели «Воздушный шар»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
30	9 апреля	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Ракета»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
31	16 апреля	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Паровоз»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
32	23 апреля	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Ветряная мельница»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
33	30 апреля	Творческая мастерская. Изготовление модели «Голубь мира»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
34	7 мая	Творческая мастерская. Изготовление модели «Танк»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
35	14 мая	Конструирование объемных моделей. Изготовление модели «Ласточкино гнездо»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
36	21 мая	Итоговая диагностика. Заключительное занятие	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ
	28 мая резерв	Творческая мастерская Изготовление модели «Друзья»	1	11.45-12.15	Индивидуально-групповая	СЮТ кааб 14	Выставка готовых работ

**Протокол
результатов аттестации**

учащихся детского объединения _____

по освоению дополнительной общеразвивающей программы _____

уровень программы (ознакомительный, базовый, углубленный) – подчеркнуть

срок реализации _____ 1 _____ год, год обучения _____ 1 _____ группа № _____ дата проведения аттестации _____

№/ №	ФИ учащегося	Навык твердости и уверенности и движения рук при работе с шаблоном		Навык работы линейкой		Навык работы ножницами		Навык работы с клеем		Умение художественно оформить готовую модель		Точность и аккуратность		Навык соблюдения техники безопасности		Умение организовать свое рабочее место		средний балл по входной диагностике	средний балл по промежуточной диагностике (БП*)
		вх	ит	вх	ит	вход	ит	во	ит	вх	ит	вх	ит	вх	ит	вх	ит		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			

6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			

ПДО _____

СРЕДНИЙ БАЛЛ

5 – 4,5 балла – высокий уровень

4,4 – 3,9 балла – хороший уровень

3,8 – 2,9 балла – средний уровень

2,8 – 2 балла – низкий уровень

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВОСПИТАННОСТИ УЧАЩИХСЯ

Отношение	Показатель воспитанности	Признаки проявления воспитанности			
		Ярко проявляются (5 баллов)	Проявляются (4 балла)	Слабо проявляются (3 балла)	Не проявляются (2 балла)
К ОБЩЕСТВУ	Долг и ответственность	Выполняет общественные поручения охотно, ответственно и с желанием. Требует такого же отношения и от других	Выполняет общественные поручения охотно, ответственен, но не требует такого же отношения от других	Неохотно выполняет поручения, только при условии контроля со стороны педагога и товарищей	Уклоняется от общественных поручений, безответственен
	Бережливость	Бережет имущество и призывает к этому других	Сам бережлив, но не интересуется, бережливы ли его товарищи	Проявляет бережливость, если чувствует контроль со стороны педагога и товарищей	Небережлив, может нанести вред имуществу и восстанавливает его лишь после настоятельных требований
	Дисциплинированность	Примерно ведет себя, соблюдает правила поведения в обществе, требует этого от других	Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует хорошего поведения от других	Соблюдает правила поведения при условии требовательности и контроля со стороны взрослых или товарищей	Нарушает дисциплину, слабо реагирует на внешние воздействия

	Коллективизм и товарищество	Общительный, уважает интересы коллектива, сам охотно отзывается на просьбы товарищей, организует полезные дела.	Общительный, считается с интересами коллектива, но сам не организует полезные дела	Не очень общительный, отзывается на просьбы товарищей, но в делах коллектива участвует неохотно.	Необщительный, эгоистичный
К ЗДОРОВЬЮ	Представление о здоровом образе жизни	Знает и выполняет правила сохранения здоровья и личной гигиены, не имеет вредных привычек и требует этого от других.	Знает и выполняет правила сохранения здоровья и личной гигиены, не имеет вредных привычек, но не требует этого от др.	Знает, но не всегда выполняет правила сохранения здоровья и личной гигиены.	Имеет вредные для здоровья привычки
К ТРУДУ	Ответственное отношение к занятиям	Проявляет интерес к занятиям, трудолюбив и прилежен, добивается хороших результатов, охотно помогает товарищам	Проявляет интерес к занятиям, добивается хороших результатов, но товарищам не помогает.	Не проявляет интереса к занятиям. Требует постоянного контроля. Безразличен к успехам товарищей.	Не проявляет интереса к занятиям, несмотря на контроль, занимается плохо.
	Отношение к общественно-полезному труду	Проявляет интерес, добросовестно относится, умело организует труд других	Проявляет интерес и добросовестное отношение к труду, но других на труд не организует и не побуждает	Трудится при наличии соревнования, требуется контроль со стороны педагогов и товарищей.	Не любит труд, стремится уклониться от него даже при наличии контроля.
К КУЛЬТУРЕ	Культурный уровень	Много читает, охотно посещает культурные центры, разбирается в музыке, живописи. Охотно делится своими знаниями с товарищами, привлекает их к культурной жизни.	Много читает, охотно посещает культурные центры, разбирается в музыке, живописи. Но интересуется всем этим только для себя. Не привлекает товарищей к культурной жизни.	Читает. Посещает культурные центры, иногда посещает музеи, выставки. Но все это делает по настоянию взрослых.	Не хочет читать, отказывается посещать культурные центры, не проявляет интереса к культуре и искусству.

<p>К ТВОРЧЕСТВУ</p>	<p>Творческие качества</p>	<p>Имеет выраженный интерес к занятиям, имеющим творческую направленность. Может творчески интерпретировать материалы различных источников. Сам может что-то создать.</p>	<p>Интересуется занятиями, имеющими творческую направленность, сам может что-то создать.</p>	<p>Интересуется занятиями, имеющими творческую направленность, но сам с трудом создает что-либо.</p>	<p>Равнодушен к творчеству. Сам ничего создать не может</p>
<p>К ПРИРОДЕ</p>	<p>Экологические качества</p>	<p>Заботливо относится к окружающей среде, ко всему живому. Участвует в экологических акциях и привлекает к этому тов.</p>	<p>Заботливо относится к окружающей среде, участвует в экологических акциях, но товарищей не привлекает.</p>	<p>Готов беречь природу, но в экологических акциях участвует неохотно.</p>	<p>К природе равнодушен, может нанести вред.</p>

Календарный план воспитательной работы

СЕНТЯБРЬ		
№	Мероприятие	Задачи
1.	День открытых дверей «Мы вам рады»	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
2.	День солидарности в борьбе с терроризмом. День памяти жертв Беслана.	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
3.	День памяти жертв блокады Ленинграда	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
4.	Международный день памяти жертв фашизма	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
ОКТАБРЬ		
5.	Международный день пожилых людей	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
6.	День инженера-механика в России День автомобилиста	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
НОЯБРЬ		
7.	День народного единства	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
8.	Международный день толерантности	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в

		жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
9.	День матери в России	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
ДЕКАБРЬ		
10.	День конституции РФ	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
11.	Новогодние праздники	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
ЯНВАРЬ		
12	День детских изобретений	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
ФЕВРАЛЬ		
13.	День российской науки	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
14.	Муниципальный этап всероссийского конкурса «Неопалимая купина»	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
15.	Зональная открытая научно-практическая конференция «Академия юных исследователей»	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
16.	День защитников Отечества	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в

		жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
МАРТ		
17.	Международный женский день	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
АПРЕЛЬ		
18.	Всемирный день здоровья	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
19.	День космонавтики	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
МАЙ		
20.	День Победы	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
21.	Всероссийский Фестиваль науки NAUKA 0+ Конкурс рисунков «Мир науки глазами детей»	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления
22.	Праздник для выпускников объединения «Попутного ветра!»	Понимание ценности знаний и практических навыков, стремление к самосовершенствованию, активное участие в жизни объединения, приобретение навыков самостоятельного и рационального мышления

Здоровьесберегающие технологии

В дополнительном образовании используются три основных вида здоровьесберегающих технологий:

- санитарно-гигиенические,
- психолого-педагогические,
- физкультурно-оздоровительные.

Безусловно, применение каждой из этих технологий невозможно без учета соответствующих критериев здоровьесбережения:

- Критерии санитарно-гигиенические - это не только личная гигиена, но и обстановка и гигиенические условия в кабинете.

- К психолого-педагогическим критериям, прежде всего, относится психологический климат на занятии. Эмоциональный комфорт, доброжелательная обстановка повышают работоспособность, помогают раскрыть способности каждого ребенка, и это приводит в конечном итоге к хорошим результатам.

- Физкультурно-оздоровительные критерии - организация занятия с учетом моментов оздоровления, от которых во многом зависят функциональное состояние обучающихся в процессе деятельности, возможность длительно поддерживать умственную и физическую работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления.

Внешними проявлениями утомления являются учащение отвлечений, потеря интереса и внимания, ослабление памяти, нарушение почерка, снижение работоспособности.

Первые признаки утомления служат сигналом к выполнению физкультминуток. Эта форма двигательной нагрузки может быть использована всеми педагогами. Физкультминутки положительно влияют на аналитико-синтетическую деятельность мозга, активизируют сердечно - сосудистую и дыхательную системы, улучшают кровоснабжение внутренних органов и работоспособность нервной системы

Физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек – вот только некоторые моменты оздоровления, для которых педагог должен найти место и время в ходе проведения занятий. Так, например, точечный массаж поможет расслабиться, успокоиться, снимет нервное и мышечное напряжение. Детям очень нравятся подобные упражнения, которые можно весело обыграть. На занятиях, требующих напряжения зрения, особенно полезно проводить гимнастику для глаз. Хорошо активизирует детей дыхательная гимнастика, она восстанавливает не только движение и пластичность мышц, участвующих в дыхании, но и активно включает в работу все части тела, повышая общий мышечный тонус. Игры — это хороший отдых между занятиями; они снимают чувство усталости, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность.

На дополнительных занятиях с детьми, в качестве здоровьесберегающей технологии, проводятся физкультминутки и динамические паузы в форме игры.

Все действия выполняются под стихотворный текст. Важно, чтобы стихотворение для физкультминутки было подобрано соответственно возрасту ребенка.

Время начала физкультурной минутки определяется самим педагогом. Физиологически обоснованным временем для проведения физкультминутки является 15-я - 20-я минута занятия. С позиции здоровья сбережения польза от простого выполнения нескольких упражнений минимальна, если при этом не учитывается 3 условия:

1. Состав упражнений должен зависеть от особенностей занятия, в какой вид деятельности включены учащиеся до этого, какого их состояние.

2. Обязательным является эмоциональная составляющая физкультминутки. Амплитуда стимулируемых эмоций учащихся может быть различной: от выраженной экспрессии до спокойной релаксации, но во всех случаях занятие должно проводиться на положительном эмоциональном фоне.

3. Педагогу необходимо выработать 2-3 условных вербально - поведенческих знака, позволяющих быстрее и эффективнее переключать дошкольников в другой режим деятельности.

Дети могут испытывать напряженность, поэтому учащиеся любят такие паузы и с удовольствием повторяют все упражнения за педагогом. На некоторых занятиях можно играть в такую игру: педагог задает заранее подготовленные вопросы по теме, а дети вместо ответа «да» - хлопают в ладоши, а если ответ «нет» - стучат ногами.

Выполняя эти несложные упражнения вместе с учащимися, мы прививаем им полезную для здоровья привычку – делать зарядку, помогаем им «переключиться» и снять напряжение.

Нам всем необходимо помнить, что состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший индикатор благополучия общества и государства, отражающий настоящую ситуацию и дающий прогноз на будущее.

Примеры

физкультминуток:

Раз - подняться, потянуться,
Два - нагнуться, разогнуться,
Три - в ладоши, три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре - руки шире,
Пять - руками помахать,
Шесть - на место тихо сесть.

Все подняли руки - раз!
На носках стоит весь класс,
Два - присели, руки вниз,
На соседа повернись.

Раз! - И вверх,
Два! - И вниз,
И к соседу повернись.
Будем дружно мы вставать,
Чтобы ногам работу дать.
Раз - присели,
Два - поднялись.
Кто старался приседать,
Может уже отдыхать.

У меня спина прямая, - дети встают и расправляют плечи
Я наклонов не боюсь - наклоны вперед.
Выпрямляюсь, прогибаюсь, Поворачиваюсь. - делаем повороты.
Раз - два, три - четыре.
Три - четыре, раз - два.
Я хожу с осанкой гордой. - поворачиваются в стороны
Прямо голову держу, - поклон вперед
Никуда я не спешу. - руки за спину и ходьба на месте
Раз - два, три - четыре, - повороты туловищем
Три - четыре, раз - два. - снова ходьба на месте
Я могу и поклониться. - поклон
И присесть, и наклониться, - приседание и поклон вперед
Повернись туда - сюда! - повороты
Ох, прямешенька спина!
Раз - два, три - четыре, - повороты туловищем
Три - четыре, раз - два. - снова ходьба на месте.

Мы потопаем ногами,
Мы похлопаем руками,
Покиваем головой,
Верх посмотрим над собой.
Руки вверх мы поднимаем,
А теперь их опускаем.
Кулачки сейчас сожмем
И опять писать начнем.

Вот помощники мои
Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни.
Раз, два, три, четыре, пять.
Постучали, повертели
И работать захотели.
Пальцы сделали замок
И продолжили урок.

От одного до десяти
Раз, два — встать всем вместе нам пора,
Три, четыре — руки вытянем пошире,
Пять, шесть — всем присесть,
Семь, восемь — лень отбросим.
Девять — сядем дружно мы опять,
Десять — начали писать.

Гимнастика для глаз

Ах, как долго мы писали,
Глазки у ребят устали. (Поморгать глазами.)
Посмотрите все в окно, (Посмотреть влево - вправо.)
Ах, как солнце высоко. (Посмотреть вверх.)
Мы глаза сейчас закроем, (Закрывать глаза ладошками.)
В классе радугу построим, вверх по радуге пойдем, (Посмотреть по дуге
вверх вправо и вверх - влево.)
Вправо, влево повернем, а потом скатимся вниз, (Посмотреть вниз.)
Жмурься сильно, но держись. (Зажмурить глаза, открыть и поморгать им.)

Пальчиковая гимнастика.

Хорошо известно о взаимосвязи развития речи и тонких движений рук, или иначе говоря, ручной и речевой моторики. Рука, пальцы, ладони – едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребёнка. Пальчиковая гимнастика – это воздействие на мелкую моторику рук, развитие и коррекция зрительно-моторной координации, пространственно-образного мышления.

Гимнастика для пальцев рук делится на пассивную и активную. Пассивная гимнастика рекомендуется как предварительный этап перед активной гимнастикой детям с низким уровнем развития мелкой моторики.

Затем следует перейти к упражнениям активной пальцевой гимнастики. Все упражнения проводятся в игровой форме. Сложность их должна выбираться в зависимости от уровня развития тонкой моторики рук ребёнка.

Пальчиковые игры способствуют развитию речи, творческой деятельности. Они как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети повторяют движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковые игры – это инсценировки каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития речи, а значит, и для развития интеллектуальных способностей ребенка.

Уровень речевого развития детей находится в прямой зависимости от

степени сформированности тонких движений пальцев рук – движений, которые способствуют развитию внимания, мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия, речи. Поэтому, работа по развитию мелкой моторики должна проводиться регулярно. Только тогда может быть достигнут наибольший эффект.

Пальчиковые игры дают пальцам полноценный отдых. Кроме того, они развивают их ловкость, подвижность, а весёлые стишки помогают детям снять психологическое напряжение.

Но это ещё не вся польза, какую приносит пальчиковая гимнастика. Дело в том, что на пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. В двигательной области коры головного мозга проекция кисти руки огромна по отношению к проекции других частей тела, она занимает одну треть всей площади. К тому же она чрезвычайно близка к речевой моторной зоне (зоне Брока). Регулярные занятия в системе будут способствовать поддержанию хорошего тонуса.

Все упражнения выполняются в медленном темпе, от трёх до пяти раз сначала одной, затем другой рукой, а в завершение – двумя руками вместе. Взрослые следят за правильной постановкой кисти руки ребёнка и точностью переключения с одного движения на другое. Указания должны быть спокойными, доброжелательными, чёткими.

Целью занятий по развитию мышц рук является развитие межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия (синхронизация работы полушарий головного мозга, развитие способностей, памяти, внимания, речи, мышления).

Известно, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. Развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлению речи, так как рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. Поэтому пальчиковые игры очень важны для ребёнка.

При проведении пальчиковой гимнастики необходимо помнить некоторые правила:

1. пальцы левой и правой рук следует нагружать равномерно;
2. после каждого упражнения нужно расслаблять пальцы (например, потрясти кистями рук);
3. поскольку пальчиковая гимнастика оказывает комплексное воздействие, она может использоваться на всех занятиях

Релаксация.

Выполнение релаксационных упражнений способствует успокоению, ребёнок становится уравновешенным, а также позволяет ребёнку отдохнуть после мышечной и умственной деятельности. В результате ребёнок лучше владеет собой, контролирует свои деструктивные эмоции и действия. Релаксационные упражнения позволяют ребёнку овладеть навыками саморегуляции и сохранить более ровное эмоциональное состояние.

Рекомендации по проведению физкультурминуток.

В подборе упражнений и стихов для физкультминутки надо помнить, что это, своего рода, игра и нужно руководствоваться следующими рекомендациями:

1. Перед знакомством с физкультминуткой необходимо обсудить ее содержание, отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить детей к правильному выполнению упражнений, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

2. Упражнения должны быть знакомы детям и просты по выполнению; они должны охватывать в основном крупные мышечные группы. Это упражнения, связанные с потягиванием, выпрямлением позвоночника. Иногда целесообразно включать ходьбу на месте, поскоки, приседания в быстром темпе. В отдельных случаях, например, если дети долго держали в руках карандаш или кисть, целесообразно включить упражнение для мышц кисти руки: сгибание и разгибание, отведение и приведение, круговые движения в лучезапястном суставе; такие же движения пальцами рук.

3. Выполнять упражнения следует вместе с детьми, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой в форме физкультминутки.

4. Произносить тексты физкультминуток педагог должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчеркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.

5. При повторных проведениях физкультминутки дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало или окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движениями.

6. Не ставьте перед детьми сразу несколько сложных задач (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к физкультминутке.

7. Стимулируйте подпевание детей, проговаривание вместе с Вами, «не замечайте», если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

8. Физкультминутки, также как и другие стихи и игры, побуждают детей к творчеству и в том случае, когда ребенок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и показывать его творческие достижения другим детям, родителям.

9. Выбрав две или три физкультминутки, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся стихи и упражнения можно оставить в своем репертуаре и возвращаться к ним по желанию детей.

10. Никогда не принуждайте делать физкультминутку, если у ребенка нет на это желания. Попробуйте понять, разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте физкультминутку, подобрав подобную.

11. Содержание физкультминутки надо варьировать в зависимости от характера и условий проведения конкретного занятия, а не давать ее заранее целиком составленную на всю неделю для любого занятия.

12. Если видите, что дети работают сосредоточенно, то проводить физкультминутку не следует, иначе можно рассеять их внимание, отвлечь от задания и потом вернуть детей к работе будет очень сложно.

Основные правила при выполнении работы

1. Во время работы быть внимательным и аккуратным.
2. Быть осторожным с колющими и режущими инструментами, шилом. Передавать инструмент товарищу только ручкой вперёд. Располагая инструменты на столе, следить, чтобы инструмент не упал.
3. Инструмент применять только по назначению и в соответствии с правилами.
4. Посуду с клеем надёжно устанавливать на рабочем месте.
5. Приступать к работе только после соответствующего инструктажа и разрешения учителя.
6. Во время выполнения задания работать спокойно, без резких движений, чтобы не свалить бумагу, клей, вырезанные, но не наклеенные детали для аппликации.
7. Не отвлекать и не мешать рядом сидящим товарищам
8. Не вытирать глаза грязными руками.

Материалы, инструменты и приспособления:

Бумага - это основной материал для выполнения аппликаций в начальной школе. В наборах цветной бумаги часто встречаются красный, синий, зелёный, жёлтый, чёрный цвета. Реже встречаются розовый, бордовый, голубой, оранжевый и др. Надо учитывать, что в одних наборах цвета яркие, сочные, насыщенные, в других – тусклые, мрачные, много "грязных" оттенков. Хорошо получаются аппликации из бархатной бумаги, но при работе с ней, необходимо помнить, что её надо склеивать в несколько слоёв. **Картон.** Отличными качествами обладает тонкий, глянцевый картон, который можно легко сгибать, вырезать, клеить.

Карандаш. При выполнении эскизов применяют карандаш средней твёрдости. Работают только правильно заточенным карандашом.

Резинка. Для работы выбирают мягкую резинку.

Ножницы. Для вырезания бумаги важно выбрать хорошие, острые ножницы. Удобно и аккуратно можно вырезать ножницами размером от оси до закругления 60-80 мм. Лезвия ножниц должны свободно раздвигаться, но не болтаться на скрепляющем винте.

Клей. Большое значение при выполнении аппликации имеет качество клея. Самым лучшим и удобным для работы является синтетический клей ПВА.

Шаблон. Для его изготовления контур необходимой детали рисуют на тонком картоне и вырезают точно по линии карандаша. При обводке шаблона грифель карандаша плотно прижимают к краю шаблона, помня, что при обводке ошибка может достигнуть 2–3 мм и сильно изменить силуэт.

Работа с родителями

№п/п	Формы работы	Задачи	Сроки
1	Родительские собрания	Привлечь родителей к обсуждению дополнительных образовательных программ.	Конец сентября, конец мая
2	Анкетирование	Проверить, удовлетворяют ли образовательные программы запросам родителей, насколько они довольны результатами деятельности своих детей	декабрь, май

Методическая работа

№ п/п	Вид работы	Срок исполнения	Адрес и форма отчетности
1	Переработка собственной программы согласно современным требованиям.	В течение года	Тематические планы
2	Создание методических пособий для проведения занятий	постоянно	Карточки, брошюры
3	Использование новых средств обучения (программные разработки сайта «Инфоурок», портала «Творческих учителей», видеоуроков РЭШ, Современного учительского портала, Учительского портала, образовательной социальной сети)	В течение учебного года	Тематические планы

4	Изучение цифровых ресурсов для дистанционного обучения детей	В течение года	Проведение занятий Online
5	Посещение занятий у ПДО объединения	По мере необходимости	
6	Работа в проблемных, творческих, экспериментальных группах	В течение года	Методический отдел учреждения
7	Участие в работе малых педсоветов, семинаров и др.	постоянно	
8	Участие в педагогических конкурсах	В течение года	Сертификат, свидетельство, диплом