

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ Г.ВОЛГОДОНСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ» Г.ВОЛГОДОНСКА

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО
«Станция юных техников»
г. Волгодонска
_____ Л.В. Рязанкина
Приказ от
« ____ » _____ 20__ г.
№ _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Технической направленности
«Юный техник»
2025-2026 учебный год

Подвид программы: *традиционная*
Уровень программы: *стартовый*
Целевая группа (возраст): *от 6-7 лет*
Срок реализации: *1 год, 144 учебных часа*
Форма обучения *очная*
Разработчик: *педагог дополнительного образования, Самиева Елена Евгеньевна*

г.Волгодонск
2025

**Внутренняя экспертиза проведена.
Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете
учреждения.**

Руководитель методического объединения

« _____ »

_____/_____
Подпись **ФИО**
« ____ » _____ **202_г**

СОДЕРЖАНИЕ

<u>I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ</u>	4
<u>1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)</u>	4
<u>1.2. Цель и задачи программы</u>	6
<u>1.3. Содержание программы</u>	7
<u>1.4. Планируемые результаты</u>	10
<u>II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ</u>	12
<u>2.1. Календарный учебный график</u>	12
<u>2.2. Условия реализации программы</u>	12
<u>2.3. Методическое обеспечение</u>	13
<u>2.4. Формы аттестации</u>	14
<u>2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)</u>	14
<u>2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы</u>	14
<u>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</u>	15
<u>ПРИЛОЖЕНИЯ</u>	19
<u>Приложение 1</u>	19
<u>Приложение 2</u>	41
<u>Приложение 3</u>	43
<u>Приложение 4</u>	50
<u>Приложение 5</u>	57

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база:

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).

3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).

4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).

5. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».

6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).

7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).

11. Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».

12. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».

13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

15. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников» г. Волгодонска.

Направленность программы: техническая

Актуальность программы заключается в том, что она является комплексной по набору техник работы с различными видами бумаги, помогает детям овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому ребенку открывать для себя мир технического творчества. Стимулирует творческое отношение к труду.

Отличительная особенность данной программы от других аналогичных программ по моделированию, заключается в следующем:

- широкий выбор моделей для воспроизведения;
- возможность использования в обучении индивидуально-групповой формы занятий и легкодоступного, недорогого материала и инструмента для изготовления моделей;

- акцент на художественно-эстетическом оформлении модели.

Педагогическая целесообразность программы заключается в пробуждении интереса к техническому творчеству через овладение новыми теоретическими знаниями, практическими навыками работы с разными видами бумаги в различных техниках, что способствует формированию всестороннего развития личности, реализации творческого потенциала.

Адресат программы: программа подразумевает работу объединения с детьми 6–7 лет.

Режим занятий: продолжительность одного академического часа – 40 минут, перерыв между учебными занятиями – 15 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса: виды занятий по программе «Юный техник» обусловлены ее содержанием, это в основном: практические по выполнению творческих работ, презентации, лекции, самостоятельная работа, выставка. Программой предполагаются коллективные формы работы. Предусмотрено изучение теоретических вопросов, участие в выставках и творческих конкурсах. Занятия планируются

и проводятся с учетом возрастных и личностных особенностей детей, степени их подготовленности, уровня базовых знаний, умения, навыков. Учебный материал выдается дозированно, а полученные знания закрепляются в практической деятельности.

Сроки, объем и уровень реализации программы

Срок освоения программы: 1 год – 144 учебных часа:

Уровень: стартовый

Форма обучения очная

Формы организации образовательного процесса: групповая

Виды (формы) занятий: практические занятия, самостоятельная работа, презентации, лекции.

Перечень форм подведения итогов: итоговая беседа, практическое занятие, открытое занятие, выставка, творческий отчет.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Создание условий для всестороннего развития личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развития мотивации к познанию, творческому самовыражению.

Задачи:

Личностные:

- воспитывать интерес к техническому творчеству;
- формировать чувство ответственности, приучить доводить начатое дело до конца;
- формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира;
- воспитывать патриотические чувства, уважение к русским национальным традициям, культурному наследию через художественно–творческую деятельность;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, способность к преодолению трудностей.

Метапредметные:

- приобрести опыт работы с различными инструментами и видами бумаги;
- развивать наблюдательность, зрительную память, пространственное мышление, глазомер
-
- развивать творческие способности, мелкую моторику.

Предметные:

- обучить правилам безопасности труда и правилам пользования инструментами;
- ознакомить с универсальным «языком» технического творчества;
- обучить детей работать по заданному образцу, технологическим картам, вносить коррективы, самостоятельно создавать композиции.

– обеспечить условия для свободного экспериментирования с различными материалами и инструментами.

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

Учебный план ДОП «Юный техник»

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
Раздел 1 «Организационное занятие»					
1.1	Тема: Набор детей, комплектование групп, подготовка материала.	4		4	Беседа
1.2	Тема: Введение в образовательную программу. Правила техники безопасности, правила пользования инструментами и материалами.	2	2	4	Входная диагностика Беседа
Раздел 2 «Бумагопластика»					
2.1	Тема: История рождения бумаги	2	1	3	Беседа. Выполнение практического задания
2.2	Тема: «Волшебные» свойства бумаги	2	1	3	Выполнение практического задания
2.3	Тема: Оригами	2	6	8	Выполнение практического задания
2.4	Тема: Аппликация	2	6	8	Выставка внутри объединения
2.5	Тема: Мозаика из бумаги	2	6	8	Выполнение практического задания
Раздел 3 «Конструирование моделей»					
3.1	Тема: Конструирование плоских моделей	3	15	18	Выполнение практического задания
3.2	Тема: Конструирование плоских моделей путем сгибания бумаги	3	15	18	Выполнение практического задания

3.3	Тема: Конструирование плоских моделей с кнопочным креплением	3	15	18	Наблюдение
3.4	Тема: Конструирование объемных моделей	3	25	28	Выставка внутри объединения
3.5					
Раздел 4 «Творческая мастерская»					
4.1	Тема: Изготовление поздравительных открыток, сувениров к праздникам	3	15	18	Наблюдение
Раздел 5 «Проверочно-результативный блок»					
5.1	Тема: Промежуточная диагностика		2	2	Выполнение практического задания
5.2	Тема: Итоговая диагностика		2	2	Выполнение практического задания
Раздел 6 «Заключительное занятие»					
6.1	Тема «Заключительное занятие»	1	1	2	Итоговая диагностика
Итого:		32	112	144	

Содержание учебного плана

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ

Теория: Правила поведения в объединении. Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году с учётом конкретных условий и интересов учащихся. Расписание занятий, техника безопасности при работе объединении.

Практика: Изготовление ракеты на пусковом механизме. Изготовление модели из бумаги «Осьминожка».

РАЗДЕЛ 2. БУМАГОПЛАСТИКА

Теория: История рождения бумаги. «Волшебные» свойства бумаги.

Элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и применении. Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость. Техники работы с бумагой. Виды оригами, аппликации, мозаики.

Инструменты ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти и д. р.)

Практика: Изготовление работ в технике оригами, аппликации, мозаика.

Оригами: лодочка, самолет, кораблик.

Аппликация: «Виды бумаги» - грузовая машина, корзина с ягодами.

«Урок-фантазия – аппликация из геометрических фигур.

«Обрывная аппликация» - грибок, зима, рыбка, осень.

«Мозаика» - яблоко, слоник.

«Торцевание» - овечка, пудель.

РАЗДЕЛ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ

3.1 Конструирование плоскостных моделей.

Теория: Знакомство с технической деятельностью человека. Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений. Техническое конструирование. Техническая деятельность человека. Условные обозначения на графических изображениях.

Практика: Изготовление плоскостной модели по линии видимого контура.

Изготовление героев сказок – пальчиковый кукольный театр.

3.2 . Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги.

Теория: Сгибание – одна из основных рабочих операций в процессе практической работы с бумагой. Определение места нахождения линии сгиба в изображениях на классной доске, на страницах книг и пособий. Правила сгибания и складывания.

Практика: Изготовление моделей из плотной бумаги (разметка по шаблону). Изготовление упрощённой модели автобуса, пожарной машины, военной машины, машины скорой помощи, самолета, парохода, трактора, легковой машины, снегиря, динозавра, овечки.

3.3 Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением.

Теория: Способы и приёмы работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклепки-кнопки» из мягкой тонкой проволоки.

Практика: Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – таких как самолёт, самосвал, джип, легковая машина, паровоз, грузовая машина, бульдозер, роботы, обезьянка, котенок, хомяк, черепаха, улитка, бабочка. Окраска модели.

3.5 Конструирование объемных моделей.

Теория: Конструирование моделей и макетов технических объектов: а) из коробков с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия; б) из объёмных деталей, изготовленных на основе простейших развёрток.

Практика: Изготовление упрощённой моделей гоночного автомобиля, автобуса, грузовой машины, кабриолета, самолет-истребителя, ладьи, ракеты, панды, змейки, груши с гусеницами, птицы-счастья, цветочной поляны, львенка, белого медведя. Окраска модели. Игры и соревнования с моделями.

РАЗДЕЛ 4. ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Теория: Способы изготовления подарков и сувениров из различного материала, в том числе и из бросового материала для праздников «Дня защитника Отечества», «8 марта», «Дня рождения», «Новый год».

Практика: Изготовление объемных открыток, подарков и сувениров.

РАЗДЕЛ 5. ПРОВЕРОЧНО-РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МОДУЛЬ

Отслеживание динамики личностного развития детей, занимающихся в системе дополнительного образования в начале, в середине и в конце года. Диагностика уровня нравственной воспитанности.

РАЗДЕЛ 6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ

Теория: Подведение итогов, награждение дипломами об успешном окончании программы, выставка

Практика: итоговое творческое задание.

1.4. Планируемые результаты

Личностные:

- интерес к техническому творчеству;
- готовность к ответственности, умение доводить начатое до конца;
- эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира;
- патриотические чувства, уважение к русским национальным традициям, культурному наследию;
- готовность к трудолюбию, аккуратности, усидчивости, способности к преодолению трудностей.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

Обучающиеся приобретут:

- умение определять цель деятельности на занятии;
- умение организовать свое рабочее место;
- умение планировать свои действия;
- умение работать с различными инструментами и видами бумаги.

Познавательные УУД

Обучающиеся получают умения:

- эмоционально воспринимать окружающую действительность и передавать ее в художественных образах, выполнять мыслительные логические операции;
- использовать методы и приемы технического творчества в процессе.

Коммуникативные УУД:

Учащиеся получают:

- готовность слушать собеседника, формулировать собственное мнение, соблюдать корректность в высказываниях;
- способность работать индивидуально и в группе;

– умение оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;

– умение вести диалог с педагогом в определении степени успешности своей работы.

Предметные:

Учащиеся приобретают:

– знание правила безопасности труда и правила пользования инструментами;

– знание универсального «языка» технического творчества;

– умение работать по заданному образцу, технологическим картам, уметь вносить коррективы, самостоятельно создавать композиции;

– умение свободного экспериментирования с различными видами бумаги и инструментами.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

- дата начала реализации программы: 1 сентября
- дата окончания реализации программы: 31 мая
- количество учебных недель: 36
- количество учебных дней: 72
- количество учебных часов: 144
- режим занятий: 2 учебных часа 2 раза в неделю.

Календарный учебный график является приложением к общеобразовательной общеразвивающей программе (ФЗ №273, ст.2, п.9).
(Приложение 1).

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

1. Столы ученические – 6 шт.
2. Стулья – 14 шт.
3. Учительский стол – 1 шт.
4. Доска ученическая – 1 шт.
5. Шкафы для методических, дидактических, наглядных пособий и инструментов.

Оборудование инструментов и материалов в расчете на 1 человека:

1. Ластик - 1шт.;
2. Ножницы - 1шт.;
3. Цветные карандаши 12 цветов - 1пачка;
4. Линейка 30см. - 1шт.;
5. Клей карандаш - 1шт, клей ПВА
6. Цветная бумага для печати формат А4 - 250 листов;
7. Цветной картон формат А4- 24 листа;
8. Белый картон формат А4 - 8 листов;
9. Фломастеры 18 цветов;
10. Канцелярский нож - 1шт, дополнительные лезвия.

Кадровое обеспечение. Педагог дополнительного образования должен:

- иметь высшее либо среднее профессиональное педагогическое образование;
- осуществлять организацию деятельности обучающихся по усвоению знаний;
- формировать умения и компетенции учащихся;
- создавать педагогические условия для формирования и развития

творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации;

- обеспечивать достижение обучающимися результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

2.3. Методическое обеспечение

- Электронный сборник дидактических игр;
- Демонстрационный материал «Народные промыслы»;
- Подборка бесед по темам занятий.
- М.Земцова. Аппликация из бумаги: орнаменты, фигурки и сюжеты. Феникс. 2010г.;
- Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование. 1982 г. Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе.
- Бумажное моделирование -издательство «Аким», 2002 г.
- Выгонов В.В. Изделия из бумаги -Москва, 2001.
- Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги -Узбекистан, 1988.
- Горичева В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок – Ярославль, 2001.
- Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги -Ярославль, 1998.
- Корнева Г. Играем, вырезаем, клеим –СПб, 2001.
- Корнева Г. Поделки из бумаги –СПб, 2001.
- Мараховский С.Д. Начальное техническое моделирование -Москва, 1989.
- Машинистов В.Г. Дидактический материал по трудовому обучению - Москва, 1989.
- Москалев В.Ф. Начальное техническое моделирование –Москва, 1989.
- Нагибина М.И.Из простой бумаги мастерим, как маги –Ярославль, 2001,М.: Просвещение, 1990 г.
- Столярова С.В. Я машину смастерю, папе с мамой подарю –Ярославль, 2000.
- Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей –Москва, 2000.

2.4. Формы аттестации

Формы контроля и аттестации программы: итоговая беседа, практическое занятие, открытое занятие, выставка готовых работ.

Методы диагностики.

Входной контроль проводится в сентябре. Цель – определение уровня творческих способностей детей в начале обучения.

Текущая (промежуточная) диагностика – (проводится в середине года) – это изучение динамики освоения предметного содержания ребенка, личностного развития, взаимоотношений в коллективе.

Итоговая диагностика – (проводится в конце учебного года) – это проверка освоения детьми программы или ее этапа.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости учащихся. Технология определения результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе представлена в диагностическом инструментарии, содержащим показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики. Дважды, в течение года, данные об обучающихся заносятся в диагностическую карту. *Приложение 2.*

2.6. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы (КПВР) – обязательные структурные элементы образовательной программы (Федеральный закон об образовании, статья 2 пункт 9) и размещаются в Приложении к ДОП (*Приложение 3*).

Список литературы для педагога:

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Энциклопедия Оригами для детей и взрослых/ – СПб.: ООО «Издательский дом «Кристалл» – М ЗАО «Издательский дом «ОНИКС», 2002.
2. Афонькин С.Ю., Лежнёва Л.В., Пудова В.П. /Оригами и аппликация/ – СПб.: ООО «Издательский дом «Кристалл», 2001.
3. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Оригами на праздничном столе/ «Аким», 1996.
4. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Кусудамы – волшебные шары/ – М.: «Аким», 1997.
5. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Оригами. Зоопарк в другом кармане/ - СПб.: «Химия», 1998.
6. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Оригами в кармане/ – СПб.: «Аким» 1999.
7. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Игры и фокусы с бумагой/ - М.: «Аким», 1999.
8. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. /Волшебные шары: Оригами/ - М.: ТЕРРА-Книжный клуб «Ким», 2001.
9. Богатеева З.А. /Чудесные поделки из бумаги/ - М.: «Просвещение», 1992.
10. Букина С. /Квиллинг: волшебство бумажных завитков/ - Ростов н/Д: Феникс, 2010.
11. Букина С. /Квиллинг: волшебство бумажных завитков/ - Ростов н/Д: Феникс, 2011.
12. Быстрицкая А.И. /Бумажная филигрань/ - М.: Айрис-пресс, 2007.
13. Долженко С.В. /100 оригами/ - Ярославль: «Академия развития», 2000.
14. Донателла Чеккони /Моя первая оригами/ (Пер. с итал.) – М.: «ЭКСМО-ПРЕСС», 2002.
15. Дыбина О.В. /Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром/ - М.: Педагогическое общество России, 2007.
16. Зайцева А.А. /Искусство квиллинга: магия бумажных лент/ - М.: Эксмо. 2009.
17. Зайцева А.А. /Обрывной декупаж: искусство бумажной живописи/ - М.: Эксмо. 2010.
18. Зайцева А.А. /Квиллинг: новые идеи для творчества/ - М.: Эксмо. 2010.
19. Зверева О.Л., Кротова Т.В. /Родительские собрания в ДОУ/ - М.: Айрис-пресс, 2006.
20. Ильина М.Н. /Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения. – СПб.: Питер, 2006.
21. Кобитина И.И. /Работа с бумагой: поделки и игры/ М.: ТЦ «Сфера», 2000.
22. Коджаспирова Г.М. /Педагогика/ - М.: Гардарики, 2004.
23. Козлова С.А. /Дошкольная педагогика/ - М.: Издательский центр «Академия», 2006.
24. Косинова Е.М. /Гимнастика для пальчиков/ – М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.

25. Кузнецов И.Н. /Настольная книга преподавателя/ - Минск: «Современное слово», 2005.
26. Лупато М., Страбелло В., Кристанини Дж. /Всё о декупаже: техника и изделия» - М.: издательство «Никола-Пресс», 2007.
27. Малышева А.А., Ермакова Н.В. /Аппликация в детском саду/ – Ярославль: «Академия развития», 2001.
28. Махмутова Х.И. /Декупаж из салфеток/ - М.: Эксмо, 2008.
29. Межиева М.В. /Развитие творческих способностей у детей 5-9 лет/ - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002.
30. Опаричева С.В. /Оригами: игра, головоломка ... или нечто большее?/ – журнал «Наука и жизнь» №12, 1999.
31. Пищикова Н.Г. /Работа в нетрадиционной технике/ - М.: издательство «Скрипторий 2003», 2006.
32. Синицина Е.И. /Умные стихи/ - М.: «Лист», 1997.
33. Соколова С.В. /Сказки из бумаги/ - СПб.: ЗАО «Валери СПб», 1998.
34. Соколова С.В. /Игрушки оригамушки/ – СПб.: «Химия», 1997.
35. Соколова С.В. /Сказки и маски/ - СПб.: ТОО «Диамант», ЗАО «Валери СПб», 1997.
36. Соколова С.В. /Энциклопедия рукоделия «Оригами: игрушки из бумаги/ - М.: «РИПОЛ КЛАССИК»: - СПб: «Валерия СПб», 2004.
37. Сорокоумова Е.А. /Возрастная психология/ - СПб.: Питер, 2007.
38. Ступак Е.А. /Гофрированный картон/ - М.: Айрис-пресс, 2009.
39. Субботина Л.Ю. /Детские фантазии. Развитие воображения детей/ - Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
40. Уолтер Х. /Узоры из бумажных лент/ перевод с англ. – М.: издательство «Никола-Пресс», 2006.
41. Уолтер Х. /Цветы из бумажных лент/ перевод с англ. – М.: издательство «Никола-Пресс», 2008.
42. Уолтер Х. /Популярный квиллинг: цветы, птицы, животные из бумажных лент/ перевод с англ. – М.: издательство «Никола-Пресс», 2008.
43. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. /Практикум по дошкольной психологии/ - М.: Издательский центр «Академия», 2000.
44. Черныш И.В. /Удивительная бумага/ - М.: «АСТ-ПРЕСС», 2000.
45. Шумаков Ю.В., Шумакова Е.Р. /Оригами – чудеса из бумаги/ - Ростов - на – Дону: 1997.
46. Эйлин О Брайн и Кейт Нидхем /Оригами. Конструирование из бумаги/ - М.: «РОСМЭН», 1998.

Список литературы, рекомендованной родителям:

1. Березина В.Г., Викентьев И.Л., Модестов С.Ю. Детство творческой личности. СПб.: издательство Буковского, 2011.
2. Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами: Кн. Для педагогов дошк. Учреждений, учителей нач. кл., родителей / под науч. ред. Комаровой Т.С. М.: Пед. Общество России, 2012.

3. Венок фантазий: развитие художественно-творческих способностей дошкольников в процессе изобразительной деятельности и ознакомления с искусством: пособие для педагогов / сост. Кривоногова Л.Д. 2-е изд. Мозырь: Белый ветер, 2006.
4. Виленчик С.И. Изобразительное искусство в развитии творческой активности детей // Дошкольное воспитание. 2005. №4. С. 41-43.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. М.: Педагогика, 1991.
6. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М., 2009.
7. Ендовицкая Т. О развитии творческих способностей // Дошкольное воспитание. 2007. №12. С. 73-75.
8. Казакова Р.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. М., 2006.
9. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М.: Сфера, 2010.
10. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Дошк. педагогика и психология», «Педагогика и методика дошк. образования». М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.
11. Карпенко Л.А. Словарь: психология. М., 1990.
12. Комарова Т., Савенко А. Коллективное творчество детей. М., 2008.
13. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество»: Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. М.: Педагогическое общество России, 2009.
14. Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 6 - 7 лет. М., 2009.
15. Котляр В. Изобразительная деятельность дошкольников. Киев, 1986.
16. Левин В.А. Воспитание творчества. Томск: Пеленг, 2009.
17. Лилов А. Природа художественного творчества. М., 2003.
18. Лук А.Н. Психология творчества. Наука, 1978.
19. Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности. Обзор программ дошкольного образования. М., 2010.
20. Мелик-Пашаев А., Новлянская З. Ступени творчества. М., 1987.
21. Мурашкова И.Н. Когда я стану волшебником. Рига: Эксперимент, 1994.
22. Поддьяков, Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников. М., 2011.
23. Полуянов Д. Воображение и способности. М.:Знание, 1985.
24. Потапова Е.В. Современные изобразительные материалы как средства художественно-эстетического развития дошкольников // Воспитатель ДОО. 2009. №1. С. 90-93.
25. Саккулина Н., Комарова Т. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2007.

26. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 - 7 лет с народным искусством. 2-е издание исп. и доп. М: Мозаика - Синтез. 2005.
27. Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: Учебное пособие. М., 2010.
28. Шустерман М.Н., Шустерман З.Г., Вдовина В.В. «Поваренная» книга воспитателя. Норильск, 1994.
29. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. М., 2010.

III. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график для группы №1 и №2

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	02.09.2025	Набор детей, комплектование групп	2			Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	
2	04.09.2025	Набор детей, комплектование групп	2			Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	
3	09.09.2025	Водное занятие. Правила техники безопасности, инструменты и материалы. Изготовление ракеты на пусковом механизме.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Беседа
4	11.09.2025	Водное занятие. Правила техники безопасности, инструменты и материалы. Модель из бумаги «Осьминожка».	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Беседа
5	16.09.2025	История рождения	3		Индивидуально-	Дружбы 14, клуб	Беседа

		бумаги Проверочно- результативный модуль			групповая	«Дебют», каб.№2	
6	18.09.2025	Волшебные свойства бумаги	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Беседа
7	23.09.2025	Оригами-лодочка	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
8	25.09.2025	Оригами-самолет	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
9	30.09.2025	Оригами-кораблик	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
10	02.10.2025	Аппликация. Виды бумаги. Грузовая машина	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
11	07.10.2025	Аппликация. Корзина с ягодами.	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
12	09.10.2025	Аппликация. Урок- фантазия на тему геометрических фигур.	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
13	14.10.2025	Аппликация обрывная, грибок.	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
14	16.10.2025	Аппликация обрывная, осень.	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

15	21.10.2025	Аппликация обрывная, рыбка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
16	23.10.2025	Аппликация, мозаика, яблоко	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
17	28.10.2025	Аппликация, мозаика, слоник	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
18	30.10.2025	Аппликация, торцевание, овечка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
19	06.11.2025	Аппликация, торцевание, пудель	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
20	11.11.2025	Конструирование плоскостных моделей. Изготовление героев сказок – пальчиковый кукольный театр	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
21	13.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель автобуса	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
22	18.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель пожарной машины	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

23	20.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель военной машины	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
24	25.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель машины скорой помощи.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
25	27.11.2025	Открытка-поздравление. Аппликация. День матери.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
26	02.12.2025	Творческая мастерская. Поделка к празднику «День матери».	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
27	04.12.2025	Конструирование объемных моделей. Гоночный автомобиль.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
28	09.12.2025	Конструирование объемных Моделей. Автобус.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
29	11.12.2025	Конструирование объемных моделей. Грузовая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

30	16.12.2025	Конструирование объемных моделей. Кабриолет.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
31	18.12.2025	Конструирование объемных моделей. Самолет-истребитель.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
32	23.12.2025	Конструирование объемных моделей, ладья.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
33	25.12.2025	Проверочно-результативный модуль, промежуточная аттестация.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
34	30.12.2025	Творческая мастерская. Изготовление новогодней открытки.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
35	13.01.2026	Конструирование объемных моделей. Ракета.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
36	15.01.2026	Конструирование объемных моделей. Панда.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
37	20.01.2026	Конструирование объемных моделей. Змейка.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
38	22.01.2026	Конструирование объемных моделей. Груша с гусеницами.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

39	27.01.2026	Конструирование объемных моделей. Птица-счастья	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
40	29.01.2026	Конструирование объемных моделей. Цветочная поляна.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	03.02.2026	Конструирование объемных моделей. Белый медведь.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	05.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Самолет	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	10.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Самосвал	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	12.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Джип	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	17.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Легковая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

	19.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Паровоз	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	24.02.2026	Творческая мастерская. Изготовление поздравительной открытки к Дню Защитника Отечества	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	26.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Грузовая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	03.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Бульдозер	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	05.03.2026	Творческая мастерская. Изготовление поздравительной открытки к Международному женскому дню	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	10.03.2026	Конструирование плоскостных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб	Выставка готовых работ

		с кнопчным креплением. Робот				«Дебют», каб.№2	
	12.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопчным креплением. Обезьянка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	17.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопчным креплением. Котенок	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	19.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопчным креплением. Хомяк	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	24.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопчным креплением. Черепаха	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	26.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопчным креплением. Улитка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	31.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопчным креплением. Бабочка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

	02.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель самолета.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	07.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель парохода.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	09.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель трактора	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	14.04.2026	Творческая мастерская. Изготовление открытки ко Дню Космонавтики.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	16.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель легковой машины.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	21.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель снегиря.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	23.04.2026	Конструирование плоскостных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб	Выставка готовых работ

		путем сгибания бумаги. Модель динозавра.				«Дебют», каб.№2	
	28.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель овечки.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	30.04.2026	Конструирование объемных моделей.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	05.05.2026	Творческая мастерская. Изготовление праздничной открытки ко Дню Великой Победы.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	07.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	12.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	14.05.2026	Проверочно-результативный модуль. Итоговая диагностика.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	19.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	21.05.2026	Конструирование объемных	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

		моделей				«Дебют», каб.№2	
	26.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
	28.05.2026	Итоговое занятие.	2		Индивидуально- групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

Календарный учебный график для группы №3

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09.2025	Набор детей, комплектование групп	2			Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	
2	05.09.2025	Набор детей, комплектование групп	2			Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	
3	10.09.2025	Водное занятие. Правила техники безопасности, инструменты и материалы. Изготовление ракеты на пусковом механизме.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Беседа
4	12.09.2025	Водное занятие. Правила техники безопасности, инструменты и материалы. Модель из бумаги «Осьминожка».	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Беседа
5	17.09.2025	История рождения бумаги	3		Индивидуально	Дружбы 14, клуб	Беседа

		Проверочно-результативный модуль			-групповая	«Дебют», каб.№2	
6	19.09.2025	Волшебные свойства бумаги	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Беседа
7	24.09.2025	Оригами-лодочка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
8	26.09.2025	Оригами-самолет	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
9	01.10.2025	Оригами-кораблик	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
10	03.10.2025	Аппликация. Виды бумаги. Грузовая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
11	08.10.2025	Аппликация. Корзина с ягодами.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
12	10.10.2025	Аппликация. Урок-фантазия на тему геометрических фигур.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
13	15.10.2025	Аппликация обрывная, грибок.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
14	17.10.2025	Аппликация обрывная, осень.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

15	22.10.2025	Аппликация обрывная, рыбка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
16	24.10.2025	Аппликация, мозаика, яблоко	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
17	29.10.2025	Аппликация, мозаика, слоник	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
18	31.10.2025	Аппликация, торцевание, овечка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
19	05.11.2025	Аппликация, торцевание, пудель	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
20	07.11.2025	Конструирование плоскостных моделей. Изготовление героев сказок – пальчиковый кукольный театр	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
21	12.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель автобуса	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

22	14.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель пожарной машины	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
23	19.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель военной машины	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
24	21.11.2025	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель машины скорой помощи.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
25	26.11.2025	Открытка-поздравление. Аппликация. День матери.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
26	28.11.2025	Творческая мастерская. Поделка к празднику «День матери».	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
27	03.12.2025	Конструирование объемных моделей. Гоночный автомобиль.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

28	05.12.2025	Конструирование объемных моделей. Автобус.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
29	10.12.2025	Конструирование объемных моделей. Грузовая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
30	12.12.2025	Конструирование объемных моделей. Кабриолет.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
31	17.12.2025	Конструирование объемных моделей. Самолет-истребитель.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
32	19.12.2025	Конструирование объемных моделей, ладья.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
33	24.12.2025	Проверочно-результативный модуль, промежуточная аттестация.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
34	26.12.2025	Творческая мастерская. Изготовление новогодней открытки.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
35	31.12.2025	Конструирование объемных моделей. Ракета.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
36	14.01.2026	Конструирование объемных	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

		моделей. Панда.					
37	16.01.2026	Конструирование объемных моделей. Змейка.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
38	21.01.2026	Конструирование объемных моделей. Груша с гусеницами.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
39	23.01.2026	Конструирование объемных моделей. Птица-счастья	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
40	28.01.2026	Конструирование объемных моделей. Цветочная поляна.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
41	30.01.2025	Конструирование объемных моделей. Львенок.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
42	04.02.2026	Конструирование объемных моделей. Белый медведь.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
43	06.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Самолет	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
44	11.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

		Самосвал					
45	13.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Джип	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
46	18.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Легковая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
47	20.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Паровоз	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
48	25.02.2026	Творческая мастерская. Изготовление поздравительной открытки к Дню Защитника Отечества	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
49	27.02.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Грузовая машина	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
50	04.03.2026	Конструирование плоскостных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

		с кнопочным креплением. Бульдозер					
51	06.03.2026	Творческая мастерская. Изготовление поздравительной открытки к Международному женскому дню	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
52	11.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Робот	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
53	13.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Обезьянка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
54	18.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Котенок	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
55	20.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Хомяк	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

56	25.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Черепаха	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
57	27.03.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Улитка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
58	01.04.2026	Конструирование плоскостных моделей с кнопочным креплением. Бабочка	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
59	03.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель самолета.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
60	08.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель парохода.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
61	10.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель трактора	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

62	15.04.2026	Творческая мастерская. Изготовление открытки ко Дню Космонавтики.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
63	17.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель легковой машины.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
64	22.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель снегиря.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
65	24.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель динозавра.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
66	29.04.2026	Конструирование плоскостных моделей путем сгибания бумаги. Модель овечки.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
67	06.05.2026	Творческая мастерская. Изготовление праздничной открытки ко Дню	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

		Великой Победы.					
68	08.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
69	13.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
70	15.05.2026	Проверочно-результативный модуль. Итоговая диагностика.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
71	20.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
72	22.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
73	27.05.2026	Конструирование объемных моделей	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ
74	29.05.2026	Итоговое занятие.	2		Индивидуально-групповая	Дружбы 14, клуб «Дебют», каб.№2	Выставка готовых работ

**Протокол
результатов аттестации**

учащихся детского объединения _____

по освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы _____

уровень программы (ознакомительный, базовый, углубленный) – подчеркнуть

срок реализации _____ 1 _____ год, год обучения _____ 1 _____ группа № _____ дата проведения аттестации _____

№/ №	ФИ учащегося	Навык твердости и уверенности и движения рук при работе с шаблоном		Навык работы линейкой		Навык работы ножницами		Навык работы с клеем		Умение художественно оформить готовую модель		Точность и аккуратность		Навык соблюдения техники безопасности		Умение организовать свое рабочее место		средний балл по входной диагностике	средний балл по промежуточной диагностике (БП*)
		вх	ит	вх	ит	вход	ит	во	ит	вх	ит	вх	ит	вх	ит	вх	ит		
1																			
2																			
3																			
4																			

5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			

ПДО _____

Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.

Цель воспитательного процесса - создание оптимальных условий для развития, саморазвития и самореализации личности учащегося — личности психически и физически здоровой, гуманной, духовной и свободной, социально мобильной, востребованной в современном обществе, с гражданско- патриотическим сознанием.

Задачи воспитательной работы:

- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное и творческого развития, на улучшение усвоения учебного материала. Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы через организацию кружков, секций; совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей.
- Предоставление им реальную возможность участия в деятельности творческих и общественных объединений различной направленности.
- Содействие формированию сознательного отношения обучающихся к своей жизни, здоровью, к жизни и здоровью окружающих людей, гражданско-патриотическому сознанию. Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.

Планируемые результаты.

- Ценностное отношение к творчеству, понимание необходимости творческого мышления для развития личности и общества, интерес к занятиям творческого характера, готовность к познанию и созданию нового, творческий характер мышления, творческий потенциал личности, позитивный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности.
- Позитивное принятие себя как личности, сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям, позитивный опыт практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности, умение моделировать социальные отношения, прогнозировать развитие социальной ситуации, умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, самоопределение в области своих познавательных интересов, сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов, позитивный опыт участия в общественно значимых делах.

- Ценностное отношение к России, своему народу, краю, семье, знание истории своего народа, края, современных достижений соотечественников, желание продолжать героические традиции многонационального российского народа, уважительное отношение к представителям всех национальностей, знание государственных праздников, их значения в истории страны, умение сочетать личные и общественные интересы, социальная активность, участие в деятельности общественных организаций и социально-значимых проектах. ценностное отношение к жизни во всех ее проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью и здоровью окружающих людей, осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни.

Приоритетные направления воспитания.

Расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов, поддержка общественных объединений, гражданское, патриотическое, духовное и нравственное воспитание детей, популяризация научных знаний среди детей, физическое воспитание и формирование культуры здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание.

Формы и технологии проведения воспитательных мероприятий и содержание деятельности, методы воспитательного взаимодействия.

Словесные: тематические беседы, лекции, консультации, индивидуальные занятия.

Практические: конкурсы, конференции, олимпиады.

Наглядные: выставки, экскурсии.

Воспитание подрастающего поколения во все времена и у всех народов считалось важнейшей функцией общества и государства. Значение воспитания трудно переоценить: «им решается участь человека» (В.Г. Белинский).

В последнее время государственная политика в сфере образования изменила отношение к содержанию феномена воспитания. Под воспитанием, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,

общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитание помогает растущей личности выстраивать свое жизненное пространство и организовывать в нем продуктивную жизнедеятельность благодаря формированию детско-взрослых общностей для взаимообмена, взаимообогащения знаниями, чувствами, смыслами, действием. Воспитание разворачивается в пространстве различных воззрений, отношений, переживаемых эмоциональных состояний, социально разноаспектных оценок, свободного выбора и индивидуальной интерпретации происходящего.

Патриотическое воспитание обучающихся является одной из важнейших задач образования и воспитания. В современных условиях патриотическое воспитание обучающихся призвано решать задачи, связанные с возможностью стабильного развития общества и сохранения национальной идентичности.

Информационное пространство, в котором живет ребенок, становится все более агрессивным, с большим объемом фальсифицированных материалов. В этих условиях особую актуальность приобретает задача сохранения национальной исторической памяти, умения объективно оценивать исторические события, критически относиться к источникам информации.

Деятельность педагога в сфере воспитания патриотизма представляет собой целесообразное сочетание форм и методов патриотического просвещения, происходит разноплановая деятельность ребенка: изучение компьютерных программ и изучение тем по патриотическому воспитанию при выполнении некоторых заданий.

В заданиях для детей необходимо использовать темы по патриотическому воспитанию, например:

- ✓ «Государственные символы России - герб, флаг, гимн»
- ✓ «История моего города»
- ✓ «Обычаи и традиции русского народа»
- ✓ «Правила поведения учащихся»

- ✓ «Красота русской природы»
- ✓ «Наши права и обязанности»
- ✓ «Праздники русского народа»
- ✓ «Великая Отечественная война»
- ✓ «Как встречать Новый год»
- ✓ «Памятные места моего города»
- ✓ «Кем я стану, кем мне быть?»
- ✓ «За что я люблю Россию»
- ✓ «Народ и я – единая семья».

Духовное и нравственное воспитание. Для того чтобы личность состоялась, нужно, чтобы ее жизнь была пронизана многообразными видами деятельности и была включена в систему позитивных отношений с окружающей действительностью. В разнообразных видах деятельности ребенок приучается создавать материальные и духовные ценности, постепенно переходя из позиции потребителя в позицию производителя материальных и духовных благ. Таким образом осуществляется его активная социализация. Наша главная задача – создать условие для всестороннего развития личности ребенка, раскрытие его нравственного и духовного потенциала. Необходимым условием формирования нравственной сферы ребенка становится организация соответствующего воспитательного и учебного процессов.

Расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов. Современная информационно-образовательная среда образовательной организации, сетевые форматы взаимоотношений людей создают широкие возможности для повышения мотивация учения, для творческой самореализации личности и ценностно-смыслового саморазвития.

Информационная компетенция личности проявляется в самостоятельной работе в информационном режиме, в самостоятельном продуктивном поиске необходимой информации, в умении структурировать ее и передавать, создавать презентации выполненных работ и представлять их в лаконичной, аргументированной, логически выстроенной последовательности.

В рамках реализации программ технической направленности необходимо создать условия для вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы, в приобретение навыков в области обработки материалов, электротехники и электроники. Содействовать формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

Здоровье подрастающего поколения - важный показатель качества общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и формирующий будущее. Обеспечение высокого качества воспитания неразрывно связано и зависит от уровня здоровья его участников. Необходимо: учитывать время трудоспособности и утомляемости; проводить физкультминутки; производить влажную уборку и проветривание; следить за гигиеническими условиями (воздушно-тепловые, световые). Постоянный контроль за соблюдением всех правил при работе на персональном компьютере (расстояние до монитора, соблюдение правильной посадки).

Производить все инструктажи и беседы по технике безопасности. В заданиях для детей использовать темы, посвященные здоровому образу жизни, например:

- ✓ Я люблю спорт
- ✓ Полезные привычки
- ✓ Здоровый образ жизни
- ✓ Здоровое питание
- ✓ Режим дня
- ✓ Основы безопасности жизнедеятельности
- ✓ Скажи вредным привычкам «НЕТ» и т.д.
- ✓

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Срок проведения
1.	Участие во Всероссийском открытом уроке «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	сентябрь
2.	День открытых дверей	сентябрь
3.	Видеоурок «День окончания Второй мировой войны»	сентябрь
4.	Беседа «67 лет со дня запуска первого искусственного спутника Земли (1957 г.)»	октябрь
5.	Конкурс рисунков «Мой папа самый лучший» ко Дню отца в России	октябрь
6.	Конкурс рисунков «Золотая осень»	октябрь

7.	Рисунки ко дню «День бабушек и дедушек»	октябрь
8.	Областная акция «Осенним дорогам – безопасное движение»	октябрь-ноябрь
9.	Беседа «Что такое толерантность?»	ноябрь
10.		ноябрь
11.	Презентация «День матери», флэш-моб «Портрет мамы»	ноябрь
12.	Проведение мероприятий по патриотическому воспитанию обучающихся	в течение года
13.	Уроки безопасности: ПДД Пожарная безопасность Антитеррористическая безопасность	в течении года
14.	Беседа: «Мир профессий»	ноябрь
15.	Беседа: «Мы – Россияне!», посвящённая Дню Конституции РФ. конкурс рисунков	декабрь
16.	Беседы, инструктажи: «Правила безопасности в зимний период. Зимние дороги, безопасное передвижение детей на дорогах, во дворах, правила перехода проезжей части, применение световозвращающих элементов. Гололёд, тонкий лёд, сосульки»	декабрь-февраль
17.	Профилактическая беседа « О запрете самостоятельных покупок пиротехники и её использования без контроля взрослых»	декабрь

18.	Конкурс новогодних презентаций и открыток	декабрь
19.	Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку, символ года	
20.	Новогодние мероприятия по сплочению учебного коллектива	зимние каникулы
21.	"Защитникам России посвящается" Беседа о героях нашего времени.	февраль
22.	Создание открыток к Международному женскому дню «Подарок маме»	март
23.	Беседа, приуроченная ко дню рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина	март
24.	Конкурс открыток «День космонавтики»	апрель
25.	Участие в декаде, посвященной Дню Победы	май
26.	Творческий отчет, выставка творческих работ	май
27.	Участие в спортивно-техническом празднике, посвященному «Международному дню защиты детей».	июнь
28.	Летние профильные смены приходящего лагеря с дневным пребыванием детей «Юный техник» в качестве помощника воспитателя	июнь-июль

Здоровьесберегающие технологии

В дополнительном образовании используются три основных вида здоровьесберегающих технологий:

- санитарно-гигиенические,
- психолого-педагогические,
- физкультурно-оздоровительные.

Безусловно, применение каждой из этих технологий невозможно без учета соответствующих критериев здоровьесбережения:

- Критерии санитарно-гигиенические- это не только личная гигиена, но и обстановка и гигиенические условия в кабинете.
- К психолого-педагогическим критериям прежде всего относится психологический климат на занятии. Эмоциональный комфорт, доброжелательная обстановка повышают работоспособность, помогают раскрыть способности каждого ребенка, и это приводит в конечном итоге к хорошим результатам.
- Физкультурно-оздоровительные критерии - организация занятия с учетом моментов оздоровления, от которых во многом зависят функциональное состояние обучающихся в процессе деятельности, возможность длительно поддерживать умственную и физическую работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления.

Внешними проявлениями утомления являются учащение отвлечений, потеря интереса и внимания, ослабление памяти, нарушение почерка, снижение работоспособности.

Первые признаки утомления служат сигналом к выполнению физкультминуток. Эта форма двигательной нагрузки может быть использована всеми педагогами. Физкультминутки положительно влияют на аналитико-синтетическую деятельность мозга, активизируют сердечно-сосудистую и дыхательную системы, улучшают кровоснабжение внутренних органов и работоспособность нервной системы

Физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек – вот только некоторые моменты оздоровления, для которых педагог должен найти место и время в ходе проведения занятий. Так, например, точечный массаж поможет расслабиться, успокоиться, снимет нервное и мышечное напряжение. Детям очень нравятся подобные упражнения, которые можно весело обыграть. На занятиях, требующих напряжения зрения, особенно полезно проводить гимнастику для глаз. Хорошо активизирует детей дыхательная гимнастика, она восстанавливает не только движение и пластичность мышц, участвующих в дыхании, но и активно включает в работу все части тела, повышая общий мышечный тонус. Игры — это хороший отдых между

занятиями; они снимают чувство усталости, улучшают эмоциональное состояние и повышают работоспособность.

На дополнительных занятиях с детьми, в качестве здоровьесберегающей технологии, я провожу физкультминутки и динамические паузы в форме игры.

Все действия выполняются под стихотворный текст. Важно, чтобы стихотворение для физкультминутки было подобрано соответственно возрасту ребенка.

Время начала физкультурной минутки определяется самим педагогом. Физиологически обоснованным временем для проведения физкультминутки является 15-я - 20-я минута занятия. С позиции здоровьесбережения польза от простого выполнения нескольких упражнений минимальна, если при этом не учитывается 3 условия:

1. Состав упражнений должен зависеть от особенностей занятия, в какой вид деятельности включены учащиеся до этого, какого их состояние.
2. Обязательным является эмоциональная составляющая физкультминутки. Амплитуда стимулируемых эмоций учащихся может быть различной: от выраженной экспрессии до спокойной релаксации, но во всех случаях занятие должно проводиться на положительном эмоциональном фоне.
3. Педагогу необходимо выработать 2-3 условных вербально - поведенческих знака, позволяющих быстрее и эффективнее переключать дошкольников в другой режим деятельности.

Учащиеся любят такие паузы и с удовольствием повторяют все упражнения за педагогом. На некоторых занятиях мы с учениками играем в такую игру: педагог задает заранее подготовленные вопросы по теме, а дети вместо ответа «да» - хлопают в ладоши, а если ответ «нет» - стучат ногами.

Выполняя эти несложные упражнения вместе с учениками, мы прививаем им полезную для здоровья привычку – делать зарядку, помогаем им «переключиться» и снять напряжение.

Нам всем необходимо помнить, что состояние здоровья подрастающего поколения - важнейший индикатор благополучия общества и государства, отражающий настоящую ситуацию и дающий прогноз на будущее.

Примеры физкультминуток:

Раз - подняться, потянуться,
Два - нагнуться, разогнуться,
Три - в ладоши, три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре - руки шире,
Пять - руками помахать,
Шесть - на место тихо сесть.
Все подняли руки - раз!
На носках стоит весь класс,
Два - присели, руки вниз,
На соседа повернись.
Раз! - И вверх,

Два! - И вниз,
И к соседу повернись.
Будем дружно мы вставать,
Чтобы ногам работу дать.
Раз - присели,
Два - поднялись.
Кто старался приседать,
Может уже отдыхать.

У меня спина прямая, - дети встают и расправляют плечи
Я наклонов не боюсь - наклоны вперед.
Выпрямляюсь, прогибаюсь,
Поворачиваюсь. - делаем повороты.
Раз - два, три - четыре.
Три - четыре, раз - два.
Я хожу с осанкой гордой. - поворачиваются в стороны
Прямо голову держу, - поклон вперед
Никуда я не спешу. - руки за спину и ходьба на месте
Раз - два, три - четыре, - повороты туловищем
Три - четыре, раз - два. - снова ходьба на месте
Я могу и поклониться. - поклон
И присесть, и наклониться, - приседание и поклон вперед
Повернись туда - сюда! - повороты
Ох, прямешенька спина!
Раз - два, три - четыре, - повороты туловищем
Три - четыре, раз - два. - снова ходьба на месте.

Мы потопаем ногами,
Мы похлопаем руками,
Покиваем головой,
Верх посмотрим над собой.
Руки вверх мы поднимаем,
А теперь их опускаем.
Кулачки сейчас сожмем
И опять писать начнем.

Вот помощники мои
Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни.
Раз, два, три, четыре, пять.
Постучали, повертели
И работать захотели.
Пальцы сделали замок
И продолжили урок.

От одного до десяти
Раз, два — встать всем вместе нам пора,
Три, четыре — руки вытянем пошире,
Пять, шесть — всем присесть,
Семь, восемь — лень отбросим.
Девять — сядем дружно мы опять,
Десять — начали писать.

Гимнастика для глаз

Ах, как долго мы писали, Глазки у ребят устали. (Поморгать глазами.)
Посмотрите все в окно, (Посмотреть влево - вправо.)
Ах, как солнце высоко. (Посмотреть вверх.)
Мы глаза сейчас закроем, (Закрыть глаза ладошками.)
В классе радугу построим, вверх по радуге пойдем, (Посмотреть по дуге
вверх вправо и вверх - влево.)
Вправо, влево повернем, а потом скатимся вниз, (Посмотреть вниз.)
Жмурься сильно, но держись. (Зажмурить глаза, открыть и поморгать им.)

Основные правила при выполнении работы

1. Во время работы быть внимательным и аккуратным.
2. Быть осторожным с колющими и режущими инструментами, шилом. Передавать инструмент товарищу только ручкой вперёд. Располагая инструменты на столе, следить, чтобы инструмент не упал.
3. Инструмент применять только по назначению и в соответствии с правилами.
4. Посуду с клеем надёжно устанавливать на рабочем месте.
5. Приступать к работе только после соответствующего инструктажа и разрешения учителя.
6. Во время выполнения задания работать спокойно, без резких движений, чтобы не свалить бумагу, клей, вырезанные, но не наклеенные детали для аппликации.
7. Не отвлекать и не мешать рядом сидящим товарищам
8. Не вытирать глаза грязными руками.

Пальчиковая гимнастика.

Хорошо известно о взаимосвязи развития речи и тонких движений рук, или иначе говоря, ручной и речевой моторики. Рука, пальцы, ладони – едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребёнка. Пальчиковая гимнастика – это воздействие на мелкую моторику рук, развитие и коррекция зрительно-моторной координации, пространственно-образного мышления.

Гимнастика для пальцев рук делится на пассивную и активную. Пассивная гимнастика рекомендуется как предварительный этап перед активной гимнастикой детям с низким уровнем развития мелкой моторики. Затем следует перейти к упражнениям активной пальцевой гимнастики. Все упражнения проводятся в игровой форме. Сложность их должна выбираться в зависимости от уровня развития тонкой моторики рук ребёнка.

Пальчиковые игры способствуют развитию речи, творческой деятельности. Они как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети повторяют движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковые игры – это инсценировки каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях “вправо”, “влево”, “вверх”, “вниз” и т.д. Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития речи, а значит, и для развития интеллектуальных способностей ребенка.

Уровень речевого развития детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук – движений, которые способствуют развитию внимания, мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия, речи. Поэтому, работа по развитию мелкой моторики должна проводиться регулярно. Только тогда может быть достигнут наибольший эффект.

Пальчиковые игры дают пальцам полноценный отдых. Кроме того, они развивают их ловкость, подвижность, а весёлые стишки помогают детям снять психологическое напряжение.

Но это ещё не вся польза, какую приносит пальчиковая гимнастика. Дело в том, что на пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. В двигательной области коры головного мозга проекция кисти руки огромна по отношению к проекции других частей тела, она занимает одну треть всей площади. К тому же она чрезвычайно близка к речевой моторной зоне (зоне Брока). Регулярные занятия в системе будут способствовать поддержанию хорошего тонуса.

Все упражнения выполняются в медленном темпе, от трёх до пяти раз сначала одной, затем другой рукой, а в завершение – двумя руками вместе. Взрослые следят за правильной постановкой кисти руки ребёнка и точностью

переключения с одного движения на другое. Указания должны быть спокойными, доброжелательными, чёткими.

Целью занятий по развитию мышц рук является развитие межполушарной специализации и межполушарного взаимодействия (синхронизация работы полушарий головного мозга, развитие способностей, памяти, внимания, речи, мышления).

Известно, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. Развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга и становлению речи, так как рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. Поэтому пальчиковые игры очень важны для ребёнка.

При проведении пальчиковой гимнастики необходимо помнить некоторые правила:

1. пальцы левой и правой рук следует нагружать равномерно;
2. после каждого упражнения нужно расслаблять пальцы (например, потрясти кистями рук);
3. поскольку пальчиковая гимнастика оказывает комплексное воздействие, она может использоваться на всех занятиях

Релаксация.

Выполнение релаксационных упражнений способствует успокоению, ребёнок становится уравновешенным, а также позволяет ребенку отдохнуть после мышечной и умственной деятельности. В результате ребенок лучше владеет собой, контролирует свои деструктивные эмоции и действия. Релаксационные упражнения позволяют ребенку овладеть навыками саморегуляции и сохранить более ровное эмоциональное состояние.

Рекомендации по проведению физкультминуток.

В подборе упражнений и стихов для физкультминутки надо помнить, что это, своего рода, игра и нужно руководствоваться следующими рекомендациями:

1. Перед знакомством с физкультминуткой необходимо обсудить ее содержание, отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить детей к правильному выполнению упражнений, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
2. Упражнения должны быть знакомы детям и просты по выполнению; они должны охватывать в основном крупные мышечные группы. Это упражнения, связанные с потягиванием, выпрямлением позвоночника. Иногда целесообразно включать ходьбу на месте, поскоки, приседания в быстром темпе. В отдельных случаях, например, если дети долго держали в руках карандаш или кисть, целесообразно включить упражнение для мышц кисти руки: сгибание и разгибание, отведение и приведение, круговые движения в лучезапястном суставе; такие же движения пальцами рук.
3. Выполнять упражнения следует вместе с детьми, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой в форме физкультминутки.

4. Произносить тексты физкультминуток педагог должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчеркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.
5. При повторных проведениях физкультминутки дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало или окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движениями.
6. Не ставьте перед детьми сразу несколько сложных задач (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к физкультминутке.
7. Стимулируйте подпевание детей, проговаривание вместе с Вами, «не замечайте», если они по началу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.
8. Физкультминутки, также как и другие стихи и игры, побуждают детей к творчеству и в том случае, когда ребенок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и показывать его творческие достижения другим детям, родителям.
9. Выбрав две или три физкультминутки, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся стихи и упражнения можно оставить в своем репертуаре и возвращаться к ним по желанию детей.
10. Никогда не принуждайте делать физкультминутку, если у ребенка нет на это желания. Попробуйте понять, разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте физкультминутку, подобрав подобную.
11. Содержание физкультминутки надо варьировать в зависимости от характера и условий проведения конкретного занятия, а не давать ее заранее целиком составленную на всю неделю для любого занятия.
12. Если видите, что дети работают сосредоточенно, то проводить физкультминутку не следует, иначе можно рассеять их внимание, отвлечь от задания и потом вернуть детей к работе будет очень сложно.

Материалы, инструменты и приспособления:

Бумага. Это основной материал для выполнения аппликаций в начальной школе. В наборах цветной бумаги часто встречаются красный, синий, зелёный, жёлтый, чёрный цвета. Реже встречаются розовый, бордовый, голубой, оранжевый и др. Надо учитывать, что в одних наборах цвета яркие, сочные, насыщенные, в других – тусклые, мрачные, много "грязных" оттенков. Хорошо получаются аппликации из бархатной бумаги, но при работе с ней, необходимо помнить, что её надо склеивать в несколько слоёв.

Картон. Отличными качествами обладает тонкий, глянцевый картон, который можно легко сгибать, вырезать, клеить.

Карандаш. При выполнении оформления работ используют цветные карандаши средней твёрдости. Работают только правильно заточенным карандашами.

Резинка. Для работы выбирают мягкую резинку.

Ножницы. Для вырезания бумаги важно выбрать хорошие, острые ножницы. Удобно и аккуратно можно вырезать ножницами размером от оси до закругления 60-80 мм. Лезвия ножниц должны свободно раздвигаться, но не болтаться на скрепляющем винте.

Клей. Большое значение при выполнении аппликации имеет качество клея. Самым лучшим и удобным для работы является синтетический клей ПВА.

Шаблон. Для его изготовления контур необходимой детали рисуют на тонком картоне и вырезают точно по линии карандаша. При обводке шаблона грифель карандаша плотно прижимают к краю шаблона, помня, что при обводке ошибка может достигнуть 2–3 мм и сильно изменить силуэт.

Работа с родителями

№ п/п	Формы работы	Задачи	Сроки
1	Родительские собрания	Привлечь родителей к обсуждению дополнительных образовательных программ.	конец сентября , конец мая
2	Анкетирование	Проверить, удовлетворяют ли образовательные программы запросам родителей, насколько они довольны результатами деятельности своих детей	Декабрь, май

Методическая работа

№ п/п	Вид работы	Срок исполнения	Адрес и форма отчетности
	Переработка собственной программы согласно современным требованиям.	В течение года	Тематические планы
	Создание методических пособий для проведения занятий	постоянно	Карточки, брошюры
	Использование новых средств обучения (программные разработки сайта «Инфоурок», портала «Творческих учителей», видеоуроков РЭШ, Современного учительского портала, Учительского портала, образовательной социальной сети)	В течение учебного года	Тематические планы
	Изучение цифровых ресурсов для дистанционного обучения	В течение года	Проведение

	детей		занятий On-line
	Посещение занятий у ПДО объединения	По мере необходимости	
	Работа в проблемных, творческих, экспериментальных группах	В течение года	Методический отдел учреждения
	Участие в работе малых педсоветов, семинаров и др.	постоянно	
	Участие в педагогических конкурсах	В течение года	Сертификат, свидетельство, диплом